



سليم نعمة منزلنا كان البيت اللبناني



نحن من المصيطبة في المزرعة وصلت الى هذه البلاد عام ١٩٧٦ وكنت اعمل في لبنان في حقل الطباعة والتصميم وفرز الالوان وفور وصولي الى الولايات المتحدة الاميركية عملت في مهنتي وكان لدينا اصدقاء في لوس انجلوس يملكون محلات سوبر ماركت للمواد الغذائية وكانوا دائماً يطلبون منا افتتاح محلات للاغذية في سان دياغو، هكذا ابتدأنا كعائلة نعمة وكل فرد منا استلم مهمة، جميل تسلم الادارة والمحاسبة، وجوزف الشراء وناديا تسلمت البراد اي الاجبان والالبان والحلويات وانا تسلمت مهمة التسويق وتم توزيع العمل على بعضنا البعض وهكذا انطلقنا وفي خلال اشهر قليلة اصبح لدينا زبائن كثيرة كون لدينا صداقات مع الجالية لأن منزلنا كان دائماً مشروع الابواب كالسفارة او البيت اللبناني على عهد الوالدين فكانت الجالية تجتمع في منزلنا للعب طاولة الزهر والورق ولقضاء السهرات.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

- الجالية اللبنانية في تغير مستمر وفي تضامن ولحمة اكثر من الاول، وهناك كنيسة مارونية وهذا الرصيد يعود للاب مونس الذي اسس كنيسة حيث فشل الكثيرين الذين جاؤوا قبله فهو استطاع بناءها وجمع شمل الجالية تحت سقف واحد، وقد جعل منها كنيسة لبنانية لكل الطوائف وليس بكنيسة مارونية.

■ ماذا تعني لك المصيطبة؟

- دائماً احلم بالصيطبة واحلم بأنني في منزلنا لأن بيروت هي حبي الاول وانا افكر جدياً بالعودة الى لبنان.

■ ماذا تمنى للبنان؟

- العافية وللشعب اللبناني الاستقرار والعيش باطمئنان وامان.



همي الأول هو لبنان



plished them become a source of inspiration to our youth and guide to our present actions.

• In your view, can you briefly tell us some ideas on what needs to be accomplished to build a sustainable economy and environment preservation?

We can divorce the local economic activities in Hammana from the economic conditions in Lebanon. Everything in the economy is interconnected and the world is becoming a small village with the advanced communication systems available today. However, we can do many things to enhance our conditions.

We first of all need to articulate a vision on what we want to be as a community. We have to transpose ourselves fifty years in the future and look at Hammana with the eyes of our children and grand children. What do we see then? If we see our children involved in this community and living at ease in this environment we should be proud of our actions today. Therefore the vision should address how we can preserve our community in order to pass it along in a healthy state to our children. It should also address the economic livelihood and sources of income that can sustain a strong community in Hammana. Since the environment goes hand in hand with the economy, it should also address the effects of growth on the environment in view to preserve the natural beauty that makes Hammana special.

Being aware on what makes Hammana unique among other Lebanese villages may assist in articulating a vision. To that end, we need to collect good statistics concerning our resources so that we can manage them carefully and efficiently. We have important resources making us the envy of many other communities. We are blessed with an abundance of natural resources like water, clean air and natural beauty. We have also many of the basic infrastructures to sustain community living like excellent schools, reasonable medical care, good phone communication, and a working sewage system,. This makes Hammana an attractive summer resort. We should strive to attract tourists and short term summer residents.

Our village is at the crossroads between Beirut and the Beqaa valley. Our proximity to Beirut is a big advantage, since we can make the commute in 35 minutes when the roads are in reasonable condi-



tions. This proximity makes Hammana a candidate for permanent living in winter and summer.

Most critically, we should tap into our most important resource, which is the human capital. Many of our community members have distinguished themselves in many fields and in all walks of life and we should tap their expertise and make them participate in communal activities. We should make special effort to reach to our immigrant sons and daughters, engage them, connect them to Hammana's communal life and encourage them to invest in local economic projects, and in having a secondary residence in Hammana. An annual visit for the immigrants would uplift the local economy and be positive on all fronts. We have strength within ourselves and it is our real potential to revive the economy.

Big projects need to be handled carefully. We should study their full effect on the community and the environment. It is better to engage an independent professional party to make plans on these big projects in order to ensure soundness and objectivity.

We should ensure a rigid code for new construction so that we can limit the disastrous effect of urban sprawl and incompatible demographic growth. Outside investments need to add value to the community in the present and future. It would be better if these projects were of ephemeral nature, limited in space and time.

Finally, we should spread our wings and open up the channels of communications through community Internet sites that are well supported and also through newsletters like this one.



mention two main objectives we should strive to achieve:

A- Building a strong community able to face the various challenges

B- Building a sustainable local economy that maintains the livelihood of the local residents without damaging the environment that makes Hammana special place.

• In your view, how can we build a strong community?

A community can be thought of as a moral person. It is strong and healthy when its economic needs are being met, when its moral values are upheld, when its heart and mind work together to achieve its goals, and when it looks positively to its future and the future of its children. Through good leadership, the community can be guided to attain this healthy state. As members of this community, we are all called to engage in building its future.

Building a strong community takes time, dedication and, of course, effort. I will mention three guiding principles that could be of interest to public officials and figures as well as other community members.

A- Be inclusive of all members of the community. We should all strive to attain a disposition that conduces to productive relationships across all the community, by including as many parties as possible, no matter how different is the scope and priority to the actions or decisions at hand and no matter how different are the visions of the different parties. Since it may take generations to build a strong community, we need to find a place for every commu-

nity member so that he/she can participate in the construction of this project, even though the present generation lot may remain distant to these efforts. Families, when properly included and not estranged, will become a source of strength and not of divisiveness, as is often the case when we favor one family interest over another in order to achieve narrow political gains. Similarly, let us have a place for all the immigrants that left Hammana and live now in other countries. Let them feel an active participant in building the future of Hammana.

B- Galvanize the community around periodical events in order to enhance communication and exchanges across all the members of the communities and foster the sense of belonging. For example, if we are organizing a cherry festival each year, let it be the best it can be, so that the community identifies with it. The same applies to other events if we make them popular and execute them to the highest standard.

C- Keep our village history alive in the mind of our community members. we should show honor and deference for past accomplishments so that the memory of good deeds and the people that accom-





George Tanios Ayoub: Hammana, The Village



- **What is your view on the challenges facing Hammana?**

Hammana, like many other villages in Lebanon, is facing serious challenges. Migration of many village residents to the big cities is creating serious problems. During the civil war many people have left town and now have another primary place of residence. Many of our youth grew up outside of our village and are loosing the sense of belonging to the community. There is a scarcity of jobs in Hammana and because of that the migration to Beirut and to other countries continues. Meanwhile,

I grew up in Hammana and I feel a strong sense of belonging to this beautiful valley and to the majestic mountains overlooking it. My parents are Tanios and Helene Ayoub and I am the eldest of seven brothers and sisters. I lived much of my youth in Hammana and participated in many communal activities, one of them being the founder of a scientific club for youth in Hammana. I left Lebanon thirty years ago to continue my education in the US. Since that time I made many short visits and kept in touch with many members of the community.

I now live in the US. and have a family of three children. My work is in High-Tech business that allows me to travel to many parts of the world. My company builds automated inspection instruments for quality control in electronics manufacturing.

I would like to thank "eye on Hammana" newsletter for giving me this opportunity to express my point of view.

economic necessity has pushed many residents to sell their real estate assets. Important amount of land is changing hand to the benefit of outsiders and is changing the face of the community. If we are not careful, urban sprawl, changing demography and chaotic expansion will transform our village forever into ugliness and would dissolve the essence of the community.

The question is how to face these challenges. We are at the crossroad of important decisions and it is up to us to do the right things and build a good future for our children in this community I will



افاديس كلجيان:

شاره لقاء الاحبة Caesar's café



لم ازر لبنان منذ ٢٨ سنة والسبب يعود الى عملي المتواصل في المطعم اما العائلة فهي تزور الوطن باستمرار. فنحن من منطقة الزلقا تركت لبنان عام ١٩٧٨ مع زوجتي وابنتي وقد اخترت سان دياغو كون شقيقني متواجد فيها وحالياً املك مطعم ونادي ليلى باسم Caesar's café Restaurant & Club وزبائني اللبنانيين وعرب اميركيين وقدم المأكولات اللبنانية والاميركية بالإضافة الى برامج فنية عربية واجنبية.

هكذا ابتدأ افاديس كلجيان المعروف باسم آقو، فهو لبناني يعيش رائحة لبنان فقد شعرنا بأننا امام صديق وأخ وكان اصراره دائماً ان تكون اقامتنا في المطعم، فهو يرحب بكل ضيف وخاصة بالجالية اللبنانية وقد استطاع ان يحول مطعمه الى لقاء الاحبة، وآقو من الذين يعشقون اللقطة اللبنانية لذلك كانت مأكولاته اللبنانية وكأنك في مطعم البردوني، ومجلة الحاضر تشكره على ضيافته ومحبته واهتمامه والى بقية المقابلة مع افاديس كلجيان.



آفو وسوزان كلجييان



آفو وسوزان وريتا كلجييان

ابنی تقول لي: لماذا لا نعيش في لبنان

- الصافي غابت الشمس.
- ماذا تمنى لوطنك لبنان؟**
- اتمنى له الاستقرار وان يعود كما كان ويضحك آفو ويقول: اليوم لدى ابنة واحدة لو كنت في لبنان وبانقطاع الكهرباء لكان لدى دزينة اولاد.
 - الاوقات امام شاشة التلفزيون المهم ان يحافظ اللبنانيون على وطنهم.
- ماذا تعني لك الزلقة؟**
- كل ذكرياتي، وخاصة عندما ازور مزرعة كفرذبيان واجلس على رأس الجبل واغني مع وديع

■ ما رأيك بالجالية اللبنانيّة؟
- الجالية تعيش الوحدة والتضامن وكلهم يعيشون في جو من المحبة والالفة ولهم اتصالات وزيارات مستمرة مع الوطن انها جالية ناجحة مميزة.

■ ما هو مصير ابناء الجالية؟
- الخوف من ذوبان ابناء الجالية ولكن هذا الامر مسؤولية الاهل لأن المدرسة تعلم الثقافة واللغة، اما المنزل فهو العودة الى الوطن وتاريخه وعاداته وتراثه، المنزل يعيد الجيل الجديد الى اصله.

■ هل تعيش حلم العودة الى الوطن في حال استقراره؟
- دائماً هذا الامر اطرحه مع زوجتي وابنتي وكلما ارسل ابنتي الى لبنان تعود لتقول لي: ماذا نفعل بأميركا لماذا لا نعيش في لبنان، وفي المرة الاخيرة رفضت العودة الى اميركا وحلّمتها الزواج من لبناني لأنها تعيش الاجواء اللبنانيّة وفخورة بيهويتها.

■ كيف خدمت وطنك لبنان وانت في الخارج؟

- تعذبت كثيراً في بادئ الامر عند انتقالي الى هذه البلاد كنا نعمل انفسنا بالعودة بعد شهر او شهرين وهكذا مضت السنوات ونحن بانتظار عودة الهدوء الى الوطن، فأنا خدمت وطني من خلال ابراز صورته الحضارية امام الاميركيين واشرح لهم تاريخه وحضارته لأن لبنان في الفكر والقلب.

■ كيف ترى لبنان؟
- من الفرح نبكي خاصة اثناء المظاهرات من اجل سيادة لبنان لم نكن نعرف ليلنا من نهارنا فكل



الدكتور غسان خليل خوري

الطب الصيني يعود الى آلاف السنين



سان دياغو لاكمال دراستي الجامعية كون ابن عمي متواجد فيها حالياً اعمل كطبيب من خلال الطب الصيني التراثي من خلال الابر والمعالجة بالاعشاب والتداлиك الطب الصيني بحاجة الى دراسة واحتصاص مدة اربع سنوات ونصف وانا مسجل في نقابة الولاية ونقابة الاطباء في لبنان عام ١٩٧٦ وصلت الى

والاعشاب الطبيعية، فهو ابن الطبيب خليل خوري الذي يعمل في خدمة الانسانية في لبنان كما يعمل في خدمة الاغتراب من خلال الجامعة الابنانية الثقافية في العالم.

وفي عيادته تابع الدكتور غسان خوري حديثه قائلاً: أنا من مواليد بيروت، تركت الولايات المتحدة الاميركية.

تأثرت بالوالد كونه طبيب وقد اعجبت بالطب الصيني وفلسفته وطريقته بالعلاج. والطب الصيني مشهور في تخفيف الاوجاع والشفاء الداخلي والخارجي وهذا الطب يعود الى آلاف السنين فالكتب التي نطالعها تعود الى اكثر من الفي سنة فقد حافظوا على التقاليد والتراث لأن الصين كانت منغلقة على نفسها عكس الطب الغربي الذي اعتمد الطب العربي واليوناني، اما في الطب الصيني فهو يعالج الغلط في جسم الانسان فالاوجاع غير مقدرة لانها منه بان هناك عطل ما في جسم الانسان ووظيفة هذا الطب ان يعيد ميزان الجسم فهو يعطيك المناعة اما الطب الغربي فإنه يبحث عن الجرثومة ليقتلها بينما الطب الصيني فيزودك بالمناعة ويحافظ على ميزان جسم الانسان.

بهذه المقدمة ابدأ الدكتور غسان خليل خوري بالمقابلة في عيادته الجديدة في سان دياغو، فهو يعمل على تخفيف الام الانسان ومعالجة مشاكله الصحية من خلال الطب الصيني الذي يعتمد على شك الابر



■ هل الطب الصيني يعالج كل الامراض؟

- هناك حالات يتغىق بها الطب الصيني عن غيره مثل الفالج خلال جلستين يشعر بالتحسن لأن جسم الإنسان يحمل اقنية ونحن نعالجها من خلال تلك الاقنية فإذا كان المرض طبيعي فالقدرة تمر طبيعية من خلال الاقنية وإذا تعرضت لانسداد فهذا دليل بأن هناك مشكلة.

■ هل الأميركي يتقبل هذا النوع من الطب؟

- هناك جالية كبيرة في كاليفورنيا وسان فرنسيسكو تعتمد الطب الصيني الذي يخفف الاوجاع وفي الماضي كان الصينيون في القرى يدفعون رسوم الاطباء طالما صحتهم جيدة وعندما كان يمرض احدهم كان يعالج مجاناً هذه هي تقاليد وعادات الصينيين فانهم يعتمدون الطب الوقائي فهم يؤمنون بالفلسفة التي تقول بان كل شيء على الكرة الأرضية مرتبط ببعضه البعض حتى جسم الإنسان والشعور والذكاء والبيئة وتغيير الفصول والعلاج مختلف من فصل إلى فصل حسب الطقس والوقت، فالعلاج صيفاً مختلف عنه بالشتاء.

■ هل المعالجة بالطب الصيني مكلفة؟

- كلامها ارخص من الطب العادي لأن لا معدات لدينا وادويتنا كلها من الاعشاب، فانا درستها في الولايات المتحدة الأمريكية ثم تخصصت بهذا الطب في الصين ونحن اليوم نعالج ايضاً الامراض النسائية حتى اذا كان المولود في



المعالجة بالإبر



نحالج الأقنية في جسم الإنسان

- سان دياغو مساحتها اكبر من لبنان المشكلة بان عامل الوقت والمسافات هو السبب في عدم التلاقي باستمرار ولكنها جالية عظيمة وناجحة ولا خلافات بينهم، والكنيسة المارونية تلعب دوراً مهمأً في جمع الجالية من خلال النشاطات الاجتماعية والدينية.

■ كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

- لبنان دائماً بالتفكير فانا دائماً اعمل من خلال الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم وخلال مجازر قانا ارسلنا ادوية من سان دياغو بملايين الدولارات لمساعدة الضحايا والوطن.

■ ماذا تمني للبنان؟

- الحرية والاستقلال والسلام.

المعالجة هي بالاعشاب الطبيعية

بطنه امه بالعرض نعالجها من خلال الاعشاب حيث نحرق عشب معين ونضع نقطة منه على قدم الوالدة ويعود الطفل الى وضعه الطبيعي في بطنه الام.

■ كم جلسة يحتاج المريض؟

- في بداية الامر نطرح الاسئلة على المريض لنحدد المرض ولكن النتيجة يشعر بها من الجلسة السادسة وصاعداً.

■ هل تفكك بالعودة الى الوطن؟

- نعم هناك مشروع في تأسيس عيادة في لبنان وهكذا اكون بين لبنان والولايات المتحدة الأمريكية.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية؟



شكري معاصرى:

العلم اللبناني يرفع في مهرجان عيد الميلاد



وحالياً املك شركة بناء وقد ساهمت في بناء ساحة الكنيسة ومزار السيدة العذراء ونحن دائماً في خدمة الكنيسة مار افرايم ونشارك في كل النشاطات اللبنانية تحت لواء الاب نبيل مونس.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية هل هي موحدة؟

- الذي يعيش تحت القهر لا يستطيع الكلام ولكن عندما يغادر اللبناني الى الخارج مسيحي كان ام مسلم فانه يتكلم بحرية فهناك دروز وأسلام ونحن دائماً في اجتماعات مستمرة نتحاور حول مستقبل لبنان وكل واحد له رأيه وانتماءه ولكن بدون خلافات كلنا متتفقون حول سيادة وحرية لبنان هنا نسمى الامور بأسمائها ونحن كلنا شوق ان يستقر لبنان

والفاكهه اللبنانيه وكأنه نقل الضياع اللبناني الى منزله، فهو من الذين ساهموا في بناء الكنيسة واستطاع ان يدخل عضوية البلدية في سان ماركوس، وفي عيد الميلاد يقيم مهرجان يتقدمه العلم اللبناني، وفي عيد الفصح منزله مشرع للجالية فقد اصبح تقليداً سنوياً.

ويجلس شكري معاصرى ويبدأ حديثه على الشكل التالي:

انا أب لثلاثة اولاد تركت لبنان وبلدي عاليه للحفاظ على اولادي عام ١٩٨٩ وقد اخترت هذه البلاد لأنها رمز للحرية، وفور وصولي ابتدأت بالعمل ومن الصفر مثل بقية اللبنانيين

عاليه هي الحلم، فانا تركت لبنان عام ١٩٧٥ بعدما تعرضت للخطف ولكن سعادتي تكمن بالعودة الى بلدي والعيش باطمئنان وسلام وذكر بان منزلا في عاليه كان بدون قفل واتمنى ان يعود لبنان كما كان، مع الاسف منزلا لم يزل مهدماً واثناء الحوادث حاول البعض اقفال مركز حزبي يساري عارض الجميع ولم اسمح لأحد باقفاله فكان المكافأة بانهم احرقوا منزلي.

لا شك اذا تأمن للبناني في الاغتراب ٥٠٪ مما هو مؤمن له في هذه البلاد الجميع يعود الى الوطن، لماذا فئة تدفع فواتير الكهرباء وفئة لا تدفع؟ لماذا لا يطبق القانون على الجميع ولماذا لا يقام حرب ضد الفساد والرشوة ولماذا ايضاً يعامل اللبناني المغترب وكأنه سائح وليس ابن البلد؟

هكذا استقبلنا شكري معاصرى بأسئلة وألم فهو لبناني يعيش في الولايات المتحدة الاميركية بأجواء مليئة بالعادات والتقاليد والتراث فقد زرع حديقته بكل انواع الخضار



للاستثمار فيه، باختصار الجالية
اللبنانية موحدة.

■ كيف خدمت وطنك لبنان؟

- نحن نتكلّم العربية ولكن بلّهجة
لبنانية لأنّ لدينا تراثنا وعاداتنا
ولغتنا، فانا مستقر في هذه البلاد
منذ ١٦ سنة وابني في سن العشرين
 فهو ليس فقط فخور بهويته
اللبنانية وبلدته عاليه بل يقدم لك
فنجان قهوة مرّة. اذن خدمة الوطن
تبدأ بزرع حب لبنان في نفوس
اولادك. اما الخدمات الأخرى فهي
مساعدة الأهل والاصدقاء في لبنان
وانا حالياً اتولى رئاسة اكبر نادي
في اميركا ولأول مرة رئيسه لبناني.
كما انني اقيم مهرجان في عيد
الميلاد يتقدّمه العلم اللبناني
والجميع يمشون وراءه، كما انني
اشرح للجميع أهمية لبنان وما
قدمه للعالم، وأولادي ايضاً روساء
لتجمع الشبيبة في بلدية سان
ماركوس هكذا نخدم لبنان.

■ ما هو مصير الجيل الجديد؟

- الذوبان مصيرهم لأنّ اللبناني
منفتح ويتأقلم بسرعة وكل من
يستقر في هذه البلاد مصيره
الذوبان والانصهار فانا في بداية
اغترابي كنت اعيش في شقة صغيرة
وكلما اتكلّم مع الاهل في لبنان
ابكي، ولكن هذا المجتمع يذوبك



باب منزلنا في عاليه كان بدون قفل



شكري مع عائلته

بالقول اذا اعطي اللبناني ٥٠٪ مما
هو مؤمن له في هذه البلاد فالجميع
يعودون الى الوطن فنحن بحاجة
الى الامان والاستقرار والحرية،
فلم اذا فئة تدفع الكهرباء وفئة
اخري لا تدفع، لماذا لا يطبق
القانون على الجميع، لماذا الرشاوة
والفساد في الدوائر، ولماذا يعامل
اللبناني المغترب كسائح غريب
الليس هو ابن البلد؟

■ ماذا تمني للبنان؟

- السيادة والتحرير والاستقلال
والانسانية والولاء للوطن قبل بقية
الاوطان.



مهرجان الميلاد والعلم اللبناني



طوني سليمان خليل:

كنت اصغر مهندس في بلدية سان دياغو



الاطنونية في بعدها، انتقلت الى الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٧٦ وانا في سن الحادية عشر فقد كان جدي وجدي يعيشان في هذه البلاد وكذلك حال الوالدة كان في كليفلاند وانا عشت مع جدي الذي زرع بي التربية القديمة من التراث الى العادات وجدتي لم تزل على قيد الحياة.

■ كيف ابتدأت حياتك العملية؟

- الولايات المتحدة الاميركية هي بلاد الفرص فانا درست في هذه البلاد وعندما كان اصدقائي يسهرون في المقاهي كنت اعمل في نهاية الاسبوع في منازل العجزة وشارک القدس كل يوم احد، في الجامعة

عندما تسلمت مهمتي في بلدية سان دياغو كنت اصغر مهندس في تاريخ البلدية ولم ازل اعمل في البلدية منذ ١٦ سنة.

تسلمت ايضاً رئاسة الرعية منذ عام ١٩٨٧ واعيد انتخابي اربع مرات متتالية، فقد ساهمت في شراء ارض للكنيسة مع الاب نبيل مونس. نعم يزعجني في لبنان الفوضى حتى في البناء ولا احد يحترم القانون، استغرب كيف اللبنانيين يستوردون الموضة ولا يستوردون القانون من الخارج. من ذكرياتي في لبنان بأنني كنت العب (بالنقيفة) في الحازمية فاصبت ابن الجيران في عينه، وبعد عشرين سنة شاهدته في بوسطن فأسرع وخباً عينه الثانية بيده.

هذه بعض مقتطفات من مقابلة طوني خليل فهو لم يزل يعيش العادات والتقاليد والتراث وهو مهندس في بلدية سان دياغو لتطبيق القوانين المتعلقة بالأمان.

تولى مسؤولية رئاسة مجلس الرعية في الكنيسة لعدة سنوات فهو ابن الكنيسة وابن الرعية يساعد اي لبناني بل يحاول ايجاد وظيفة له من خلال مطاعمه للبيتزا، فقد خدم الوطن من خلال جمع التبرعات وحلمه ان يعود لبنان سويسرا الشرق. وفي مكتبه بالبلدية كان هذا اللقاء:

ولدت في الحازمية والوالدة من عائلة فغالى من بسوس والوالد من بريج الشوف. خالي كان رئيس بلدية الحازمية ولم يزل لدينا اقرباء واصدقاء في لبنان، اما دراستي الاولية كانت في معهد



يزعجي في لبنان الفوضى وعدم احترام القانون

- الخوف على الجيل المولود في هذه البلاد وهنا تقع المسؤولية على عاتق الاهل، اما بالنسبة لي فانا اعيش مع اولادي ضمن العادات والتقاليد اللبنانية واولادي يحبذون زيارة لبنان دائماً ولكن الوضع لا يشجع حالياً والذى يزعجي في لبنان السياسة والشعب الذي يساهم بالفوضى، طريقة البناء لا يحترمون اشارات السير ولا القانون فعلى اللبنانيين قبل استيراد الموضة من الخارج عليهم استيراد القانون لماذا لا يتعلمون القانون؟

■ هل تعيش حلم العودة الى لبنان في حال استقرار الوضع؟

- هذا حلمي وقد اشتريت شاليه بالكسليك منذ عشر سنوات وادفع سنوياً رسوم الصيانة ولم اشاهدتها حتى اليوم فقد اشتريتها من اجل اولادي كما لدينا عقارات في بريح الشوف ولن نبيعها ستبقى لنا حتى يبقى لنا صلة بالوطن.

■ ماذا تعني لك الحازمية؟

الغازمية هي ملعب طفولي وانكر ايام الطفولة عندما كنت العب (بالنقيف) واصبت ابن الجيران في عينه وبعد عشرين سنة التقىته في بوسطن وعندما شاهدته اخفي عينه الثانية بيده (ويضحك).

■ ماذا تتنمنى للبنان؟

- السلام والاستقرار وان يعود كما كان سويسرا الشرق وباريس الشرق فالغريب كان يعيش الاقامة في لبنان فكيف ابن البلد.

درست الهندسة وعندما توليت الوظيفة في البلدية كنت اصغر مهندس في تاريخ سان دياغو وكانت ايضاً استاذ في الجامعة، حالياً انا مسؤول في البلدية عن كيفية تطبيق القوانين ومراقبة الانشاءات داخل المنازل والمؤسسات حفاظاً على السلامة العامة، وطبعاً اساعد اللبنانيين من خلال منصبي ولكن ضمن القوانين المتبعة.

لم ازل في البلدية منذ ١٦ سنة واملك ايضاً سلسلة مطاعم للبيتزا تحت اسم Little Ceasar واكثريه الموظفين هم لبنانيون فانا اساعد كل لبناني الذي بحاجة الى عمل بالتشاور مع اب نبيل مونس ولدي اليوم ٤٥ موظفاً.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

- الجيل الجديد الواصل حديثاً لديه ذهنية مختلفة عن الجيل القديم فهو يريد الوصول فوراً ولا يريد ان يعمل عكس الجيل القديم الذي كان يعمل بجهد. فانا اصل الى المطعم مرتدباً ربطه العنق اجد بأن هناك خدمة للمنازل اي اتصال البيتزا الى عنوان ما فكنت اقوم بايصالها كنت اعمل ١٦ ساعة متواصلة.

■ هل لديك طموحات سياسية من خلال البلدية؟

- كلا طموحي ان اخدم الجالية اللبنانية والوطن فقد توليت رئاسة رعية الكنيسة عام ١٩٨٧ واعيد انتخابي ٤ مرات متتالية، فنحن عند وصولنا الى سان دياغو لم يكن هناك كنيسة لبنانية فتكلمت مع المطران زايك في نيويورك لاجاد كاهن وكنيسة وهكذا ابتدأنا باقامة الحفلات لجمع المال وتم شراء ارض للكنيسة بالتعاون مع اب نبيل مونس وحالياً لدينا صرح يدعى مار افرايم لأن النية صافية.

■ هل الجالية اللبنانية مشرذمة؟

- سان دياغو مدينة كبيرة والمسافات بعيدة عكس كليفلاند الجميع قريبون على بعضهم البعض ولكن الجالية موحدة ولا يوجد مشاكل فيما بينهم والكل يحترم الكل.

■ كيف خدمت وطنك لبنان؟

- من خلال المساعدات وجمع التبرعات والاحفلات ومساعدة اي لبناني بحاجة الى مساعدة في سان دياغو.

■ هل هناك خشية من ذوبان الجيل الجديد؟



الدكتور المهندس كامل عفيف الزيات نعم حصلت على منحة جامعية من مؤسسة الحريري



الدكتور المهندس كامل الزيات نال الماجستير والدكتوراه من جامعة ليون الفرنسية في بناء الترسانة المسلحة لحماية الانشاءات النووية كما اصدر كتابين ترجما الى اللغة الصينية وهو الذي غادر لبنان بناءً لمنحة جامعية من مؤسسة الحريري.

كامل الزيات من الفئة الناجحة والبارزة في هذا الاختصاص وهو يدرس تأسيس مكتب هندسة في لبنان ليكون همزة وصل بين الشرق والغرب. وفي مكتبه كان هذا اللقاء:

و عملت لدى مكتب لهندسة الترسانة المسلحة بالألياف المعدنية تحت تأثير احمال الانشاءات الثقيلة والمعقدة وفي عام ١٩٩٤ اصدرت كتابين عن ديناميكيه لحماية الانشاءات النوويه خوفاً من تسربها من جراء هجوم ارهابي او حادث، فأنا كنت اقوم في تجارب على قوة الباطون لمدة اربع سنوات وكانت النتائج مذهلة. وفي عام ١٩٨٩ جئت الى سان ماركوس كما اقوم بحسابات تحليالية للبناء.

نحن من بيروت منطقة رأس النبع عام ١٩٨٣ تخرجت بالهندسة المدنية وقدمت طلباً الى جامعة ليون في فرنسا لاكمال دراستي بالدكتوراه وجاءني القبول وكانت مؤسسة الحريري تقدم منحة جامعية وانا اشكر تلك المؤسسة التي اخذت بيدي لاكمال دراستي حيث حصلت على ماجستير ودكتوراه وقد تخصصت بالانشاءات



فخوو بهويتي اللبناني



لبنان كتاب التاريخ

وبناء لاصراري بحثوا عنها
فوجدوها. هكذا اخدم الوطن.

■ ماذا تعني لك رأس النبع؟

- نملك بناء في رأس النبع على خط سكة الحديد فهـي تعـني لي العـيش المشـترك، وعـندما تزورـ لبنان تـشعرـ بأنـكـ فيـ مـتحـفـ منـ خـالـلـ العـيشـ المشـتركـ فـكـلـ مـنـطـقـةـ مـخـتـلـفـةـ عـنـ الـآخـرـيـ وـكـأنـكـ تـقرأـ كتابـ تـارـيخـ.

■ ماذا تمنى لوطنك لبنان؟

- الاستقرار والحرية وان يعامل الشعب كما تعامل بقية الشعوب باحترام.

**أصدرت كتابين
وترجما الى اللغة
الاجنبية**

■ كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

- خدمت الوطن من خلال عملي مع مسؤولين في الدولة الاميركية وبالجيش والبحرية الاميركية فعندما اقدم لهم مشروع ما يسألونني عن هويتي فأقول لهم انا لبناني وعندما قابلت نقابة المهندسين تناقشنا بالمعلومات التقنية فقالوا بانها غير موجودة

■ هل تفكـرـ بافتـتاحـ فـرعـ لكـ فـيـ لـبـنـانـ؟

- نـحنـ نـعيـشـ عـصـرـ العـولـمـةـ حـيـثـ نـخـتـصـ الرـمـسـافـاتـ وـالـزـمـنـ لـذـكـ استـطـيـعـ انـ اـدـرـسـ المـشـرـوـعـ فـيـ اـمـيرـكـاـ وـارـسـالـهـ إـلـىـ ايـ بـلـدـ،ـ وـاـذـاـ استـقـرـتـ الـاـوـضـاعـ فـيـ لـبـنـانـ فـأـنـاـ اـفـكـرـ جـديـاـ فـيـ تـأـسـيـسـ مـكـتبـ هـنـدـسـيـ فـيـ بـيـرـوـتـ وـيـكـونـ هـمـزـةـ وـصـلـ بـيـنـ السـرـقـ وـالـغـربـ.

■ ما كان شعورك عندما اقتلـ الـرـئـيسـ رـفـيقـ الـحرـيريـ؟

- بـصـرـاحـةـ كـنـتـ كـلـمـاـ اـسـمـعـ بـمـوتـ رـئـيسـ اوـ زـعـيمـ فـيـ الشـرـقـ اـفـرـحـ وـلـكـ عـنـدـمـاـ سـقـطـ الشـهـيدـ رـفـيقـ الـحرـيريـ بـكـيـتـ يـوـمـيـنـ وـكـلـ رـصـاصـةـ اـنـظـلـتـ مـنـ لـبـنـانـ تـرـكـ الـمـ وـحـزـنـ فـيـ قـلـبـ كـلـ لـبـنـانـيـ مـهـمـاـ كـانـتـ الرـصـاصـةـ.ـ رـحـمـ اللـهـ الشـهـيدـ الـحرـيريـ الـذـيـ اـعـطـيـ الـمـحـتـاجـيـنـ وـاعـادـ لـبـيـرـوـتـ اـمـ الشـرـائـعـ مـجـداـ.

■ هل نـجـاحـكـ يـعـودـ لـمـؤـسـسـةـ الـحرـيريـ؟

- ٦٠٪ من نـجـاحـيـ يـعـودـ لـمـؤـسـسـةـ الـحرـيريـ الـتـيـ قـدـمـتـ لـيـ المـنـحةـ الجـامـعـيـةـ.

■ أـلـاـ تخـشـىـ مـنـ ذـوـبـانـ الـجـيلـ الـجـدـيدـ فـيـ الـمـجـتمـعـ الـامـيرـكيـ؟

- صـحـيـحـ.ـ لـاـ شـيـءـ يـرـبـطـ الـجـيلـ الـجـدـيدـ الـاـمـيرـكيـ فـهـمـ مـحـاطـونـ بـالـاعـلامـ الـغـرـبـيـ.ـ فـنـحنـ نـزـرـعـ فـيـ نـفـوسـهـمـ الـعـادـاتـ وـالـتـقـالـيدـ وـالـلـغـةـ وـالـرـوـحـ الـو~طنـيـةـ بـرـنـامـجـيـ هـوـ اـرـسـالـ اوـلـادـيـ كـلـ سـنـةـ الـىـ لـبـنـانـ لـمـدـةـ شـهـرـ،ـ وـعـلـىـ الـجـالـيـةـ الـلـبـنـانـيـةـ الـاـهـتـمـامـ وـالـمـحـافظـةـ عـلـىـ الـجـيلـ الـجـدـيدـ كـيـ لـاـ يـذـوبـ بـالـمـجـتمـعـ الـغـرـبـيـ.



وديع اميل ضاهر

في لبنان ترشحت على النيابة مررتين

■ ويبقى السؤال من هو وديع ضاهر؟

- نحن من القاع قضاء بعلبك درست الهندسة المدنية في الولايات المتحدة الاميركية ثم عدت الى لبنان واسست شركة تعهدات وفي عام ٢٠٠٠ عدت الى هذه البلاد مع عائلتي وحالياً لدى شركة هندسية في سان دياغو.

■ ما هو عدد الطائفة الكاثوليكية؟

- انهم في حدود المئة عائلة والاكثرية هم من جنوب لبنان من بلدة المية وممية ومغدوشة ولدينا كاهن رعية هو الاب نصیر متى. والموارنة لديهم كنيسة مار افرام



نعم ترشحت على النيابة في لبنان عام ١٩٩٢ وعام ١٩٩٦ ولكن الحظ لم يحالفني فأنا عملت كثيراً في الشأن العام وانخرطت بالسياسة اللبنانية كان هدفي الوصول الى النيابة لخدمة الوطن من خلال مشاريع اجتماعية واجتماعية.

مع الاسف الجالية اللبنانية في سان دياغو صورة مصغره عن الوطن لا يوجد قاسم مشترك بينهما نجتمع فقط بالافراح وبالاحزان لذلك يجب ايجاد Leader يملك الوقت للاهتمام بالجالية.

هذا موجز عن المقابلة التي اجريت مع وديع ضاهر، فهو خدم وطنه من خلال الاستثمار فيه عام ١٩٨٦ ثم عاد الى الولايات المتحدة الاميركية مع عائلته كما عمل في الشأن العام وساهم ايضاً في سان دياغو، في بناء الكنيسة مع شكري معاصرى، فهو يعمل بصمت في خدمة الجالية والوطن ويتنمى ان تتوحد الجالية رحمة بالجيل الجديد المولود في اميركا.

الكل يطارد الوقت





الجالية صورة صغراء عن الوطن

وديع وماجي ضاهر



وديع مع العائلة

على رأسها الاب نبيل مونس وقد شاركت مع الصديق شكري معاصرى في البناء والحجر من لبنان حتى تبقى رائحة الوطن من خلال الحجر.

■ هل لديك نشاطات اجتماعية؟

- أنا عضو في مجلس كنيسة الكاثوليك التي تضم كنيسة صغيرة وهناك مدرسة عربية أما النشاطات الاجتماعية تدور حول الحفلات والفالك Pic Nick لجمع الطائفه، مع اتنا حاولنا منذ سنة تأسيس لجنة ثقافية لاقامة المحاضرات ولكنها لم تنجح نظراً لضيق وقت الجالية فهنا الكل يطارد الوقت ولا توجد متابعة.

■ هل الذوبان بانتظار الجيل الجديد؟

- هنا تقع مسؤولية الاهل بالنسبة لي اولادي يتكلمون العربية ويعيشون الاجواء اللبنانية من

■ كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

- عندما كنت في الجامعة كنت رئيس تجمع الطلاب اللبنانيون فكنا نخدم الوطن من خلال ابراز صورته الحضارية. ولكنني خدمت وطني من خلال عملي في الشأن العام في لبنان فقد ترشحت على المقعد النيابي في دورتين الاولى عام ١٩٩٢ والثانية عام ١٩٩٦ كمرشح منفرد.

■ ماذا تمنى للبنان؟

- الوحدة والرؤية الواحدة نحو مستقبل لبنان وان تبقى الحرية والديمقراطية رمز الوطن.





ألين عودة سعد:

المرأة اللبنانيّة في الاغتراب ضمانة للوطن



اساهم في اعطاء دروس باللغة العربية

الكنيسة التي تضم ثمانين تلميذاً.

■ هل تحذين العودة الى الوطن؟

- هذا القرار يعود لزوجي ولكن التقاعد لا بد منه في لبنان.

■ هل تشجعين ابناء الجالية على الزواج من لبنانيات؟

- نعم اشجعهم كي نحافظ على تقاليدنا وعاداتنا وتراثنا ولغتنا ولا مانع من الزواج من اميركيات على شرط ان يكون ولاءهم للعائلة والكنيسة.

كبيرة من الجالية نساءهم

اميركيات يعيشون بأجواء لبنانية.

■ ما هي مهمتك في مؤتمر

NAM؟

- اتولى مسؤولية المؤتمر تحت اشراف الاب مونس وهناك تنسيق مع المكتب الرئيسي في نيويورك والمؤتمر سي-dom اربعة ايام وهناك ٢٨ لجنة تعمل لانجاح المؤتمر من حيث البرامج الدينية والثقافية والحضارية ولجمع المال لدعم الكنيسة وانا ايضا اساهم في اعطاء دروس باللغة العربية في مدرسة

ألين سعد من السيدات الناشطات في الجالية اللبنانيّة فهي تساهم في كل الامور الوطنيّة والدينيّة من خلال الكنيسة لخدمة الجالية والوطن والجيل الجديد. وفي منزلها اجرت الحاضر معها هذا الحوار: نحن من مواليد الولايات المتحدة الأميركيّة عدت الى لبنان وانا طفلة، وفي عام ١٩٧٥ جئت مع الوالدة الى هذه البلاد ولم تعجبني اميركا. في لبنان تعرفت على زوجي خلال حفل وكنا الاثنين طلاب في الجامعة الأميركيّة ونحن من سكان رأس بيروت وهكذا عدت مع زوجي الى هذه البلاد عام ١٩٨٣.

■ ما هي مسؤولية المرأة اللبنانيّة في الاغتراب؟

- مسؤوليتها ان تحافظ على العائلة وخاصة الاطفال وبيت روح الوطن والدين والمحافظة على التراث والعادات والتقاليد والاهتمام بشؤونهم خشية من الذوبان في المجتمع الأميركي.

■ ما هو الفرق بين المرأة اللبنانيّة والاميركيّة؟

- المرأة اللبنانيّة هي ضمانة للوطن، ولكن هناك اميركيات متعلقات بالعائلة وبالكنيسة وفئة



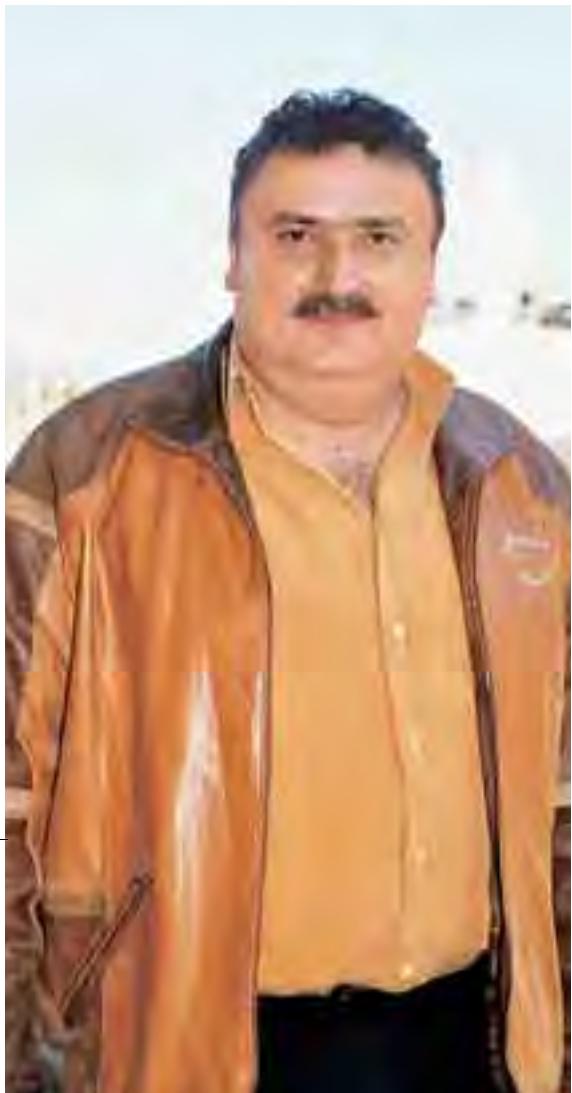
المطرب وسيم ميشال معلوف: وديع الصافي يناديني يا ابني

وسيم معلوف يتمتع بالصوت والحضور فقد نقل الاغنية اللبنانية الى الاغتراب وهو يتمتع بصوت وكأنه صوت الجبل. وقد اطلق عليه الفنان الموسيقار وديع الصافي لقب الابن، وصل الى لبنان لتسجيل الحان خاصة به فوجد نفسه في المستشفى لإجراء عملية جراحية.

في سان دياغو كان لنا معه هذا اللقاء:

الفنان وديع الصافي كان يناديني: يا ابني فقد شاركت الغناء معه في فرنسا وعندما اراد بعض ابناء الجالية في سان دياغو دعوة وديع الصافي لاحياء حفلاً غنائياً قال لهم هل لديكم مطربين؟ قالوا: وسيم معلوف، قال لهم: هذا ابني.

السنة الماضية توجهت الى لبنان لتسجيل عمل فني بالتعاون مع وسام الامير والشاعر سمير نخلة ولكن بدلاً من دخولي الاستديو دخلت المستشفى لإجراء عملية القلب المفتوح.



البلاد وحالياً احيي حفلات خاصة ولدي مطعم يقدم المأكولات الاجنبية.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

- جالية ممتازة وعلى رأسهم الاب نبيل مونس الذي بني هذا الصرح نسيم لبنان يفوح من الحجر فقد بني لبنان الصغير بعيداً عن الطائفية السياسية.

■ ماذا تمني للبنان؟

- السيادة والغاء الطائفية ووضع الرجل المناسب في المكان المناسب.

نحيي الحفلات في كازينو عجلتون وكازينو حراجل.

■ من اكتشف موهبتك الفنية؟

- كنت في جوقة الكنيسة وأرتل الطقس البيزنطي، الاب منصور ليكي ارسلني الى جامعة الكسليك لدراسة الموسيقى لمدة سنتين ونصف، ثم انتقلت الى معهد قرقش.

■ هل دخلت اميركا كمطرب او ك SAX؟

- عام ١٩٨٦ كان لدى عدة حفلات لحيائها مع المطرب نهاد طريبيه وكانت لنا جولة طويلة في مطاعم الولايات وهكذا دخلت هذه

■ من هو المطرب وسيم معلوف؟

- نحن من عميق الشوف تركت لبنان عام ١٩٨٢ متوجهاً الى فرنسا حيث عملت في مطعم بيبلوس مدة ثلاثة سنوات، ثم توجهت الى تونس، ثمmania واخيراً الولايات المتحدة الاميركية لأن حلمي كان الاستقرار في هذه البلاد لذلك استقررت عام ١٩٨٦ .

■ اين كنت تعمل في لبنان؟

- كنت مطرب مطعم Le Passage وكان لدى فرقة مع عصام كشتباي المعروف باسم ابو الشباب كنا



طوني الفرد حنا: الأرزة أيقونة في رقبتي



طوني حنا ترك لبنان ويقيت الأرزة اللبنانيّة أيقونة في رقبته، هو من الذين تركوا الوطن مرغمين، فهو يعمل في سان دياغو في الاناقة النسائية كمزين، كما انه يستثمر في لبنان من خلال البناء ليكون الوطن مرجعًا لأولاده.

وفي صالون التزيين اجرت الحاضر معه هذا اللقاء:

في لبنان كنت اعمل مزین نسائي بعد ان شاركت في دورات خاصة في باريس *Jacques de Songe* واول صالون افتتحته في الحازمية كان متواضعاً كنت اعمل في فاريا عند بداية الاحداث اللبنانيّة طلبت الوالدة من الوالد العمل على اخراجي من لبنان وقبل سفري قالت لي: انت ستكون بعيد عن عيني ولكنني مطمئنة بانك ستبقى حيّاً.

نحن من بشعلة البترون وسكن الاشرفية فقد تركت لبنان عام ١٩٧٦ الى الولايات المتحدة الاميركية وفور وصولي عملت في بادئ الامر في تنظيف البناءيات وعند حصولي على رخصة لمزاولة عملي كمزين نسائي عدت الى عملي وحالياً لدى صالون تزيين بالإضافة الى محطة بنزين.



طوني مع العائلة والوالد

الموضة في تعدد ألوان الشعر

ينقل تربيته الى اولاده من حيث الاحترام والقيم والمبادئ والاكثرية يؤمنون بالعائلة. لذلك لا نخشى الذوبان طالما انت تملك المبادئ والاخلاق.

■ كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

- لدى اهل في لبنان اسعادهم اقتصادياً و اولادي يزورون الوطن باستمرار كما اساهم في بناء منزل في لبنان من اجل اولادي، كما اشرح للزبائن تاريخ لبنان وحضارته وتاريخه بأن لبنان ليس صحراء ولا ننتقل على الجمال لذلك الارزة اللبنانية دائماً ايقونة في رقبتي.

■ ماذا تتمنى للبنان؟

- الديمقراطية والحرية والغاء الطائفية وبناء دولة المؤسسات.

■ هل السيدة الاميركية تهتم في تسريحة شعرها؟

- السيدة الاميركية تختلف عن اللبنانيه فهي تأتي مرة كل شهر او شهرين اما السيدة في لبنان فهي تهتم بتسريحة شعرها ويومياً تزور الحلاق. اما الاميركية فهي تهتم بألوان شعرها اكثر من الموديل هذا عدا الاختلاف في نوعية الشعر فالاميركية شعرها املس اما اللبنانيه فشعرها اجد.

■ ما هي الموضة لعام ٢٠٠٥؟

- الموضة هي بالالوان، ومزيج من الالوان في الشعر الواحد، فأنا دائماً اشارك بالمبارزة الدولية في جنوب كاليفورنيا واقوم بالترويج لشركات خلال المعارض.

■ هل اسعار التزيين اغلى من اسعار لبنان؟

- الكلفة هنا مرتفعة. فالليد العاملة اغلى هذا عدا الاجار والمواد التي نستعملها اسعارها مرتفعة.

■ كيف تقيم الجالية اللبنانية؟

- في سان دياغو الجالية نموذجية ومميزة ويساركوا في كل الامور لمصلحة الجالية والوطن فهم متواضعون ولدينا ايضاً اباً مونس الذي يعمل في خدمة الهيكل والجالية.

■ هل العودة واردة في حال استقرار الوطن؟

- انا متواجد في هذه البلاد منذ تسع وعشرين سنة ولبنان لم يزل يعيش معى وانا استثمر في لبنان بالبناء في عجلتون ولكن العودة النهائية صعبة في الوقت الحاضر ربما عندما اتقاعد عن العمل.

■ ما هو مصير الجيل الجديد؟

- لا خوف على الجيل الجديد من الذوبان لأن اللبناني



S•A•L•O•N *Antoine*

Full Service Salon

Centrally located in Hillcrest Between
Washington & University Ave.
At Normal St. and University Ave.

(619) 291-7747

3917 Normal Street - San Diego, Ca 92103

CAESARS CAFE

RESTAURANT - DANCE CLUB

Catering for All Occasion's

801 "C" Street San Diego, California 92101
(on the corner of 8th and C)
Tel: 619/234-8141 - Fax: 619/234-0262





سوزان بطيش كلجياني:

المرأة اللبنانيّة في الاغتراب هي المدرسة



وصلت الى هذه البلاد لتجد مجتمع يختلف عن مجتمعها وعاداتها وتقاليد بعيدة عنها وهي ابنة مزرعة كفرذبيان، فهي تعيش الاجواء اللبنانيّة، وتزرع حب الوطن وتشرح اهميّته التاريخية امام الاميركيين ومجلة الحاضر تشكر سوزان على محبتها واهتمامها.

مزرعة كفرذبيان هي ملعب طفولتي

في لبنان كنت اعمل لدى زوجي الذي كان يملك محل تصوير في الجديدة وهكذا تزوجنا وانتقلنا الى الولايات المتحدة الاميركية، عام ١٩٧٨ ، وانا ابنة مزرعة كفرذبيان وانكر وصيّة الوالدة: ان لا انسى وطني وقد جاءت لزيارتني عدة مرات ولكن نظراً لعدم وجود جيران وصحيحة عادت الى لبنان.

■ ما هو الفرق بين المرأة اللبنانيّة والاميركية؟

- الفرق شاسع فنحن لنا عاداتنا وتقاليدنا ولا تستطيع ان تقارن بينهما لأن اللبنانيّة تعيش التضحية من اجل زوجها واولادها فهي الجسر للكنيسة وللوطن لبناء علاقات طيبة مع ابناء الجالية.

■ ماذا تعني لك مزرعة كفرذبيان؟

- المزرعة جزء مني، فأنا كلما اصل الى لبنان اتوجه فوراً الى بلدي المزرعة وعندما زرت لبنان في شهر شباط طلبت من زوجي التوجه الى المزرعة رغم البرد والجليد، لأنها ملعب طفولتي.

■ ماذا تتنمّين للبنان؟

- الحرية والاستقلال والامان والخير للشعب اللبناني.

■ هل مررت بمرحلة معاناة في بداية اغترابك؟

- طبعاً فأنت بعيد عن الاهل والاقرباء ولا تعرف احداً في هذه البلاد، مجتمع يختلف عن عاداتك وتقاليدك وعليك ان تبدأ من الصفر.

■ ما هي مسؤولية المرأة اللبنانيّة في الاغتراب؟

- انها المدرسة والمعلمة التي تزرع حب الوطن في نفوس اولادها بالعادات والتقاليد واللغة وبالاجواء اللبنانيّة، فابنتي استفاقت الساعة الخامسة صباحاً لتشاهد المظاهرات عبر التلفزة كانت تبكي لأن لبنان في قلبها وانا اشجعها على الزواج من لبناني كي تبقى لبنانية. اذن باختصار اللبنانيّة هي الجسر اللبناني لعائلتها.



جيزيلا أبو شقرا: تمت الاعجوبة معي في صيدنايا

تعرضت لحادث سيارة ولكن ايمانها انقذها وتمت الاعجوبة في صيدنايا وتخلت عن العكازتين.

جيزيلا تعمل اليوم من خلال الامور الاجتماعية التي تتعكس ايجابياً على المؤسسات الخيرية في لبنان. اما حنينها يبقى الى وطن الارز وطن الحضارة والحرف، وفي جلسة خاصة كان هذا اللقاء:

منذ سبع سنوات تعرضت لحادث سيارة اصبت بعطل في العمود الفقري وكنت امشي على عكازتين لذلك زرت صيدنايا فوجدت صورة العذراء وهي ترشح زيتاً فأخذت الزيت ووضعته على رقبتي وظهرتي وقلت يا عذراء لم ازل صبية وانا لا استطيع السير ثم توجهت الى كنيسة سيدة تفلا وانا اشعر بحرق هائل في رقبتي وظهرتي ولكن بعد فقرة قصيرة وجدت نفسي امشي بدون عكازتين وزال الالم وهنا صرخت بأن اعجوبة جرت معى فقد شفيت وعدت الى وضعى السابق بنعمة يسوع وسيدة صيدنايا.



مضى رئيسة لجنة النشاطات الاجتماعية، كما اتنى عضو في جمعية القديسة ريتا، واعمل ايضاً لمؤتمر الـ NAM ، ورئيسة النادي اللبناني السوري للسيدات وهدف هذا النادي مساعدة الجمعيات الخيرية في لبنان مثل SOS وانت اخي، واماوى العجزة للقديسة رفقا، اما نشاطي الآخر فهو التسويق للحفلات الفنية للمطربين اللبنانيين والعرب فانا متعهدة حفلات فنية في سان دياغو.

■ من هي جيزيلا ابو شقرا؟

- نحن من بلدة اده في البترول استقررت في سان دياغو عام ١٩٨٩ متأهلة من سليمان ابو شقرا ولدي ولدين، اخترت هذه البلاد كون خالي وشقيقتي متواجدتان في الولايات المتحدة الاميركية.

■ ما هي نشاطاتك الاجتماعية في الجالية اللبنانية؟

- انا عضو في مجلس كنيسة مار افرايم، وكنت فيما



المرأة اللبنانية في الاغتراب مختلفة عن اللبنانية في الوطن

■ ما الفرق بين المرأة اللبنانية في لبنان وبين اللبنانية في الاغتراب؟

- اللبنانية في الاغتراب تملك الصبر اكثر من المرأة اللبنانية في لبنان، لأن هذه الاخيره تعيش في لبنان محاطة بالخدمة السيرلنكية وشاليه على البحر، اما اللبنانية في الاغتراب فهي عنصر عامل تساعد زوجها فهي الوطن والمدرسة واليد اليمنى لنجاح زوجها في حياته العملية.

■ ماذا تعني لك الدورة؟

نحن من بلدة اده ولكن ذكرياتي في الدورة وهي نموذج للعيش المشترك والحضارات لأنها خليط من الشعب اللبناني والارمني وهي تضم كل الطوائف.

■ ماذا تتنمّن للبنان؟

- ان نحافظ جمِيعاً على وطن الارز ليبقى سيداً حراً.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

- انها موحدة ومن خلال الحفلات التي اقامتها تجد المسلم والدرزي والمسحي على طاولة واحدة فالجالية تملك الاندفاع العاطفي للوطن، والاكثرية بانتظار عودة الهدوء لزيارة الوطن او العودة اليه نهائياً.

■ وهل تعيشين حلم العودة؟

- اذا استقر الوضع في لبنان اعود الامس قبل اليوم.

■ هل هناك ذويان للجيل الجديد؟

- هذا الامر يعود الى تربية الاهل فيجب دائمآ توجيه الجيل الجديد واطلاعهم على اهمية جذورهم وعاداتهم ضمن اجواء لبنانية في المنزل فانا ابني يقول لي انا اميركي اقول له كلا انت مولود في اميركا ولكن دمك اللبناني، اذن ذويان الجيل الجديد هو مسؤولية الاهل والمنزل.





علي محمود عاصي: الجيل الجديد مسؤولية الأهل



اسست مطعمين تحت اسم Big Boy و كنت ايضاً املك محطات وقود، ثم انتقلت الى سان دياغو نظراً لطقوسها المعتدل وحالياً لدى مطعم في مدينة سان دياغو.

نفوس اولادهم وتعليمهم اللغة العربية.

■ هل تعيش حلم العودة الى الوطن؟

- اذا استقر الوضع في لبنان سياسياً وامنياً واقتصادياً فانا اول العائدين الى الوطن.

■ كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

- خدمت وطني من خلال القنصلية اللبنانية فأنا دائماً اقدم لهم الخدمات وشاركت في كل الامور الوطنية.

■ ماذا تعني لك رأس النبع؟

- الطفولة والشباب وكلما ازور الوطن ازور المنطقة واتذكر الاصدقاء واستعيد الذكريات.

■ ماذا تتمنى للبنان؟

- عندي اغتيال الرئيس رفيق الحريري اصبت بصدمة وبقيت في المنزل والدمعة في عيني اتمنى ان يكون دم الشهيد لتوحيد الشعب والوطن.

وصل الى هذه البلاد في جولة سياحية ليجد نفسه مستقراً فيها، فهو يرى بأن الجالية اللبنانية في سان دياغو هي نموذجية رغم بعض الخلافات الصغيرة. اما فيما يتعلق بنزوبان الجيل الجديد فالمسؤولية على عاتق العائلة والأهل. ومجلة الحاضر حاورته في سان دياغو.

نحن من بلدة شحور الجنوبية وانا من مواليد بيروت تعلمت في كلية البطريركية وعملت لدى شركة LIA التي اندمجت مع طيران الشرق الأوسط وعام ١٩٦٥ جئت الى الولايات المتحدة الاميركية لزيارة الاقرياء في نيويورك وفي ايوا وهكذا استقرت في هذه البلاد بناءً للإلحاح الاقرياء تعلمت في شيكاغو مدة ثلاث سنوات ومن ثم انتقلت الى ميشيغان لمدة سبع سنوات حيث

■ هل لديكم جمعيات لبنانية؟

- كان لدينا جمعيات ولكن أثناء الحرب اللبنانية جاءت هجرة جديدة حاملة معها سياسة الناطور والمختار لذلك تعطل دور النادي وتقلص الدور الاجتماعي.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

- الجالية اللبنانية في سان دياغو هي النوعية وناجحة جداً والجميع يهتم بعائلته وعمله والكل يعرف الكل، والجميع يشارك في النشاطات اللبنانية التي تخدم الجالية والوطن، والحمد لله لا توجد خلافات.

■ هل هناك خوف على الجيل الجديد؟

- الخوف من نزوبان الجيل الجديد المولود في هذه البلاد وهنا تقع مسؤولية الأهل وال التربية لأن التيار الأميركي يجرف بسرعة ويتحول المرء إلى اميركي أكثر من اميركيين لذلك على الاهل زرع حب الوطن في



انطوان كميل أبي خليل: الغرب يحترم حقوق الانسان



- **أن الذوبان هو مسؤولية الاهل.**
- **كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟**
 - شرحت للاميركيين حقيقة لبنان فقد مثلت وطني بأولادي وبالنشيد الوطني وبالحضارة والثقافة وابراز وجه لبنان والدفاع عنه فنحن عائلة محافظة على القيم والعادات والتقاليد لأن هدفنا العودة الى الوطن ولكن مشكلتنا باننا لم نعد نعرف الكذب.
- **الحالة ماذا تعني لك؟**
 - العنفوان، الكرامة والاصالة.
- **ماذا تمنى للبنان؟**
 - الاستقلال والحرية.

الحالة هي العنفوان والكرامة

- **ما رأيك بالجالية اللبنانية؟**
 - الجالية صورة عن الوطن وفي الامور الوطنية كلهم موقف واحد وفي وقت فراغهم يتسلون بالثرثرة.
- **هل الذوبان هو مصير الجيل الجديد؟**
 - عائلة ابو خليل تاریخها يعود الى ستمائة سنة اعرف تاريخ لبنان جيداً وقد نقلته الى اولادي الذين أصبحوا فخوريين بهويتهم ويتكلمون اللغة العربية ومن نوع التكلم بالانكليزية في المنزل. المهم

انطوان أبي خليل فخور بهويته اللبنانيه فقد حول مطعمه الى متحف للصور السياحية اللبنانيه، وصور ولوحات عن لبنان عبر العصور، رافعاً العلم اللبناني على جدران المطعم. وفي جلسة خاصة اجرت الحاضر معه هذه المقابلة.

نحن من الكحالة جئت الى الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٨٨ بعد ان خاقت الدنيا فينا فقد تركت الوطن بحثاً عن مستقبل افضل ودولة تحترم حقوق الانسان وكون اهل زوجتي متواجدين في سان دياغو لذلك استقرينا فيها.

- **كيف ابدأت حياتك العملية؟**
 - رفضنا الانكسار وانا لا اعرف لغة ولا املك مال الا لكرامتي فكنت اصل الى حافة اليأس احياناً فهل يعقل ان ينتقل مهندس للعمل في محطة بنزين ولكن بالاصرار والتحدي استطعت ان اقف وحالياً املك مطعم للمأكولات اللبنانية وقريباً مطعم كبير باسم فينيسيانا لأن لبنان يعيش في دمي ونحن خلال ١٨ سنة نشرح للاميركيين أهمية لبنان خلال العصور، لبنان باريس الشرق هل ترى الصور التي تغطي الجدران كلها عن لبنان.



فوزي ابراهيم سلطان مدير عام مطاعم Kentucky في سان دياغو

وصية الوالد تراقصني باستمرار



وعدها ١٦ مطعم.

■ ما رأيك بالجالية اللبنانيّة؟

- جالية من اهم الجاليات في الاغتراب والمدهش بان اختلاطها اقوى من لبنان مثلاً انا مسلم سني من طرابلس و اذا فقدتني يوم الاحد تجدني بالكنيسة فالجميع يتأهل بي فانا مسلم منفتح وان الله موجود في كل دور العبادة، هذا دليل بأن الجالية اللبنانيّة موحدة بعيداً عن الطائفية والسياسة.

■ هل الذوبان هو مصير الجيل الجديد؟

- هذا هو الخوف الكبير لأن هذا الجيل المولود في هذه البلاد يعيش في مدرسة أميركية وبين اعلام أميركية لذلك على الاهل تدارك هذا الامر والعمل على تعليم الاولاد

الاسف على الجيل الجيد لانه لم يتعرف على لبنان

■ كيف ابتدأت حياتك العملية؟

- في البداية عملت لدى MC Donald's في المطبخ وبعد فترة حصلت على منحة جامعية في Sacramnto لدراسة المحاسبة وادارة الاعمال حيث تعرفت على زوجتي وهي أميركية من اصل اسباني وانتقلنا معاً الى سان دياغو حيث عملت ايضاً في ادارة احدى المطاعم لمدة خمس سنوات ثم انتقلت كمدير اداري لمطعم Kentucky وحالياً مدير عام على كل مطعم Kentucky في سان دياغو

النجاح اللبناني يتجسد
بالاصرار على النجاح، فمن عامل بسيط الى مدير عام مطاعم Kentucky في سان دياغو.

فوزي سلطان من ابناء الجالية المثقفة الذي يعيش الانفتاح دون تمييز بين جامع او كنيسة. ولكن اسفه على الجيل الجديد الذي لا يعرف لبنان. وفي مكتبه اجرت الحاضر معه هذا اللقاء.

عام ١٩٨٩ تركت بلدتي طرابلس والوطن للمجيء الى الولايات المتحدة الاميركية لاكتمال دراستي الجامعية بعد ان تدهور الوضع في لبنان. وذكر بأن الوالد ودعني قائلاً: لا تؤدي احد ولا تحالف على احد واجعل ربك ووطنك في قلبك، وذكر ايضاً بأن جدي كان لديه قول مأثور وهو الشغل بدو اجر مكسورة لم اكن افهم المقصود، وكان يقصد بأن العمل بحاجة الى مثابة ومتابعة واخلاص وهذا دخلت واليوم أصبحت المدير العام لكل مطعم Kentucky في سان دياغو ومسؤول ايضاً عن ستمائة موظف.



طرابلس تعني الأهل

■ ماذا تمنى للبنان؟

- اتمنى الالفة والتفاهم والعيش المشترك وتحسين **الوضع الاجتماعي والانفتاح وحقوق الانسان.**

والامان.

■ ماذا تعني لك طرابلس؟

- الحياة، الطفولة، الذكريات، اللعب مع الاصدقاء، صيد السمك، دفع الاهل فانا اتأسف على ابني لانه لم يعش الحياة اللبنانية.

اللغة والعادات والقيم والأخلاق وزيارة الوطن باستمرار وعلى الجالية السعي لايجاد نادي لبناني ومدرسة لبنانية يومية.

■ كيف خدمت وطنك خلال الاغتراب؟

- الطريقة الوحيدة بان اكون سفيراً لوطنى هو أن اشرح لاميركيين أهمية لبنان تاريخياً وحضارياً ووجودنا في هذا المجتمع يعطي أهمية لأننا ننقل حضارتنا الى المجتمع الاميركي، اما من الناحية التي تخدم الجالية والوطن نحن دائماً نقوم بالمشاركة.

■ هل العودة الى الوطن أصبحت وشيكة؟

- حلم العودة هدفي وكل يوم يمر اقترب اكثر الى الوطن ولكن مع الاسف العودة مرتبطة بالاستقرار



CASA Engineering Inc.

Structural Design & Analysis
Finite Elements Analysis
Light Gauge
Steel Framing

7950 Silverstone Ave. Suite 210,
San Diego CA 92126
Tel: (858) 695-2761
Fax (858) 695-3367





ابراهيم محسن ناصر:

قال لي الوالد ستشرني يوماً ما

ابراهيم ناصر غادر لبنان والدموع في عينيه والغصة في قلبه ليتفاجأ بأن والديه توفيا في نفس اليوم. لذلك واحلاصاً لروح الوالدين افتتح قاعة باسم المخلص، كما اقام مدافن اكراماً لارواح شهداء لبنان.

ابراهيم من الجالية اللبنانية التي تعمل على مدد المساعدة لكل من هو بحاجة اليها، وفي جلسة خاصة في سان دياغو كان هذا اللقاء:



ابراهيم داخل متجره

عام ١٩٨٦ وبناءً لإلحاح الوالد تركت الوطن فقد ودعني في مطار بيروت قائلاً: اسمع نصيحتي وغادر والتحق بأشقائك وتعلم وسيأتي يوم تتذكري وتشكرني لأنني كنت وراء سفرك. وما ان حلت الطائرة حتى اصبت بالآلام وقد سارع باسعافي المضيفين لأنني لم اكن راغباً بمغادرة الوطن ولكن الوضع المتردي آنذاك لم يسمح لي بالعودة. ولكن المأساة كانت بانتظاري فقد توفي الوالد والوالدة في نفس اليوم فقد توفيت الوالدة حيث توقف قلبها وهي في المستشفى وعندما وصل الوالد الى المستشفى وابلغه الطبيب بأن زوجته توفيت ذهب بالكوما مدة ٢١ يوماً ثم توفي رحمه الله فقد كان يملك معامل ويساعد الناس كثيراً وبعد وفاته عدت الى



أولاد ابراهيم ناصر، محسن، منال وهاشم

هاشم

■ ما هو مصير الجيل الجديد في الاغتراب؟

- على اللبناني ان لا ينسى وطنه وان لا يلاحق المال وينسى اولاده فيجب علينا ان نضحي بارسال اولادنا لقضاء سنة او سنتين بالوطن الحبيب كي يصبح لديهم مناعة ضد الذوبان في المجتمع الغربي.

■ هل تعيش حلم العودة الى الوطن؟

- هذا ما اسعى اليه فانا غادرت لبنان على امل العودة ولست مستعداً ان ابقى غريباً لان طموхи ان اساعد اللبنانيين من كل الطوائف في لبنان واقمل مسيرة الوالد بالمساعدات.

■ ما هي القصة التي جرت معك في شيكاغو؟

- كنت متوجهاً الى لبنان من سان دياغو فتوقفت الطائرة في شيكاغو فوجدت امرأة عجوز بالكاد تمشي وموعد طائرتها في اليوم التالي فألغيت سفري للاهتمام بها ودفعت عنها الفندق واتصلت باولادها لاعلامهم عن موعد وصولها لما سألتني عن اسمي قلت لها اقرأي الفاتحة عن روح والدي ووالدتي لانهما توفيا في اليوم نفسه. وبعد سنة وأنا عائد من لبنان في الطائرة كانت تجلس بقربي امرأة مريضة قالت لي: اتمنى ان يأتي احد ويهتم بي كما اهتم ادھم بجارتي فقد الغي رحلته للاهتمام بها فقلت هذا انا فقلت انها تبحث عنك ما اسمك لما عرفت عن نفسي قالت السيدة اعرف والدتك رحمها الله ورحم والدك.

■ برج البراجنة ماذا تعني لك؟

- هي الام والوطن والذكريات السعيدة والمرة.

■ ماذا تتنمي للبنان؟

- المحبة بين جميع اللبنانيين.

لبنان وافتتحت له قاعة اطلقت عليها اسم قاعة المخلص في منطقة برج البراجنة شارع حاطوم ذكرى عن روحه وروح والدتي وكانت القاعة تضم سياسيين ومحبين كما اقامت ساحة باسم الذين سقطوا شهداء ابان الحرب اللبنانية في المنطقة مع حديقة وزرعت الشجر على المدافن اكرااماً لارواح الشهداء. حالياً مستقر في سان دياغو وأملك محطة بنزين مع عبوات لرائحة معطرة للسيارات ولدي ثلاثة اولاد هم: محسن ومنال وهاشم وهم في لبنان يتعلمون اللغة والتقاليد والعادات والترااث.

■ كيف ترى الجالية اللبنانية في سان دياغو؟

- في هذه البلاد الكل يطارد عمله ويهتم بمنزله واتمنى على الجالية مساعدة بعضها البعض وان تكون قوة في الاتحاد والوحدة.

■ كيف خدمت وطنك أصبت بالاغماء لبنان؟

- دائماً ازور الوطن وكلما اتصل هاتفياً يقولون لي الاهل بان فلان سأل عنك وانا دائماً اساعد اللبنانيين وشارک في



في الاتحاد قوة