



جوزف وهيب وهبة :

انطوان غصن انقذ حياتي من الموت



جوزف وهبة وصل الى الولايات المتحدة الاميركية ليجد نفسه في المستشفى وامام خيارين الموت او دفع ٣٣٠ الف دولار اميركي وهو لا يملك المال، فوجد ملاك حارس يدعى انطوان غصن الذي ادخله المستشفى واجرى له العملية وتم تسديد المبلغ بالاضافة الى ادوية لمدة سنتين.

ولم يزل جوزف وهبة حياً ويومياً يرفع يديه الى السماء ليصلي لرجل يدعى انطوان غصن من سان دياغو.

وهذه هي وقائع الحادثة على لسان جوزف وهبة قصتي تختصر بالمعاناة الصحية فقد تركت لبنان عام ١٩٩٢. نحن من بيت ملات عكار وبعد وصولي الى هذه البلاد تعرضت لالتهاب في غشاوة القلب ولم أكن املك الجنسية الاميركية ثم بعد اربعة اشهر اصبت بفالج وانا لا املك المال فما كان من طوني غصن الا ان جمع لي مبلغ خمسة عشر الف دولار وادخلني المستشفى وقد علمت بان الصديق انطوان غصن ساهم في دفع نصف المبلغ وبعد سنة كنت في سان دياغو في منزل طوني غصن فقد شعرت بأنني لم اعد استطيع التنفس فأسرع انطوان بطلب سيارة الاسعاف ولم اعد اذكر ما حصل لي ولكنني استفقت بعد شهر وانا في المستشفى بالعناية

الى تسديد فاتورة المستشفى. انا اليوم على قيد الحياة بفضل انطوان غصن وكلما استفيق ارفع صلاتي الى انطوان لاني حي بفضل.

واذكر عندما اصبت بالفالج ولم اعد استطيع السير ولا الوقوف قدم لي انطوان كرسي خاصة للمقعدين كنت اقول له كيف اعيش وانا على كرسي مقعد؟ فكان يجيبني: انت بعد شهر ستمشي اما انا لا امل لي بالسير انظر الي تنسى مصيبتك.

وانا عبر مجلة الحاضر وعبر العدد الخاص ارفع يدي الى السماء واطلب واصلي لانطوان غصن لاني حي بفضل الله ومساعي هذا الانسان الطيب.

الفائقة حيث قال لي الطبيب بانك بحاجة الى عملية القلب المفتوح قلت له: لا املك المال، فدخل انطوان قائلاً: ستبقى بالمستشفى وستجرب لك العملية الجراحية حاولت الهرب من المستشفى ولكن انطوان منعني ولا ادري ماذا فعل انطوان كيف ذهب الى الضمان الصحي وماذا قال؟ وبمن اتصل؟ وكيف دبر الامور لا احد يعرف الا الله لان الفاتورة كانت بقيمة ٣٣٠ الف دولار اي ثلاثمائة وثلاثين الف دولار لانني امضيت شهرين في المستشفى والادوية يجب تناولها لمدة سنتين وكانت تكاليف الادوية شهرياً اربعة آلاف دولار وحتى اليوم لم اعرف كيف كان انطوان غصن يؤمن لي الدواء شهرياً اضافة



عايدة يحشوشي وهبة : نعم عايشة الرئيس كميل شمعون



عايشة الرئيس كميل شمعون مدة عشر سنوات، كانت السكرتيرة الخاصة تعلمت منه الكثير فقد عاشت عصر الدبلوماسية الرفيعة وعاشت ايضاً معه في كواليس الحرب فكانت المدرسة بالنسبة لها. عايدة تعيش اليوم مع زوجها واولادها في تخوانا ومجلة الحاضر تشكر الصديق انطوان غصن الذي كان صلة التعارف فيما بيننا. والى الدردشة السريعة التي اجرتها الحاضر في تخوانا.

عام ١٩٩٢ التحقت بزوجي في الولايات المتحدة الاميركية نحن من سكان الاشرافية وكنت اعمل لدى الرئيس كميل شمعون رحمه الله كسكرتيرته الخاصة حيث تعلمت من خلاله الدبلوماسية وكبت العواطف وتنظيم حياتي انه مدرسة فقد علمني الصدق وكيف اعيش بسلام.

حلمي العودة الى لبنان

الله واضح الرؤية وطني وممنوع المقارنة بينه وبين رجال السياسة في عصرنا هذا.

■ كيف كانت علاقتك به؟

- كان الاب العطوف وهو الاشبين يوم زفافي انكر بانه قال لي: (مش مطول لدي سنتين فقط لماذا كان قلبك قاسي وتزوجت ولكن تم الزواج الآن اريد منك كمشة اولاد).

نعم تركته قبل ان اتزوج ولكنني كنت دائماً اعود اليه وقبل ليلة من زفافي قال لي: تعالي وتناول العشاء معي فكان دائماً يأتي لزيارتي بعد الزواج.

■ هل تعيشين حلم العودة الى الوطن؟

- هذا هدفي واولادي يقطفون ثمرة علومهم الجامعية ليزرعوها في لبنان.



عايدة وجوزف وهبه

■ كيف تقيمين مواقف الرئيس شمعون؟

- كان رجل صاحب مواقف واهداف واضحة عكس السياسيين في ايامنا الحاضرة الذين يطبقون المثل بان كلام الليل يحويه النهار فانا استمع اليهم ولا افهم شيئاً من مواقفهم بالعكس الرئيس كميل شمعون رحمه



جوزف اسد حداد في الاغتراب مشيت طريق الشوك



■ هل تزور الوطن؟

- عام ١٩٩٦ تزوجت ولدي صبي وابنة وهما بيتر وانجيلا وآخر زيارة قمت بها الى لبنان عام ١٩٩٦ ولكن العائلة تزور الوطن باستمرار.



الجالية موحدة حول حب لبنان

المسؤول عن التنظيفات فكان هذا المسؤول ينتظرنى كل ليلة الساعة الواحدة بعد منتصف الليل لتنظيف الحمامات وأنا ابكي واقول ما الذي حملني الى هذه البلاد فكنت اقبض دولارين بالساعة وهكذا مضت السنوات بين الدراسة والعمل المضني الى ان حصلت على ماستر في ادارة الاعمال وحالياً اعمل لدى محافظة سان دياغو قسم الصحة واملك ايضاً مطعم بيتزا يدعى **Haword** اردت ان اذكر معاناة المغترب كي لا يفكر اللبناني بان الاغتراب نزهة بل شقاء وعذاب كي يصل المرء الى طريق النجاح.

سيرة جوزف حداد مليئة بالمعاناة في الاغتراب فكان يسير على الطرقات تحت المطر وبين الثلوج مسافة اربعة اميال ليستقل الباص، فقد قرع الابواب بحثاً عن عمل وهو الابن المدلل بين اهله ليجد نفسه عامل تنظيفيات. فقد مشى طريق الشوك بين البكاء والعذاب اما بقية قصته فتبدأ على الشكل التالي:

عام ١٩٧٩ تركت لبنان وبلدتي أبلح اضطررت للبحث عن العمل لتسديد القسط الجامعي، كنت اعمل ليلاً واسير مسافة اربعة اميال تحت المطر والبرد القارس وحياناً لم يكن لدي المال لدفع ثمن نقلي بالباص وحياناً اخرى كنت اقف ليلاً والهواء القارس يأكل عظام الانسان كي يراني الباص، فقد بكيت كثيراً وأنا لم اغسل ثيابي في حياتي كنت مضطراً للعمل لتأمين لقمة العيش وفور وصولي هذه البلاد مشيت في الشوارع اقرع ابواب المؤسسات بحثاً عن عمل الى ان وصلت الى مدرسة راهبات فقالوا لي ارجع الساعة الخامسة لمقابلة



جوزف مع ابنة بيتر

■ هل تخشى على الجيل الجديد من الذويان؟

- العالم اصبح قرية والذويان ربما يحصل في اميركا او في لبنان فهذا الامر يعود الى ما يزرعه الالهل في نفوس اولادهم فانهم يحصلون.

■ ماذا تعني لك ابلح؟

- بلدتي واتمنى ان تبقى التعددية والتعايش ولا احد يلغي الآخر.

■ ماذا تتمنى للبنان؟

-الشفاء العاجل له من كل امراضه ليعود الى منارة الشرق.

■ كيف تقيم الجالية اللبنانية في سان دياغو؟

- هذا سؤال قصير لجواب طويل، نعم هناك وحدة ولكنها متنوعة ضمن آراء مختلفة ولكنهم متفوقون على حب لبنان والمحافظة على هويتهم وتقاليدهم واخلاقهم والاب مونس يعمل على توحيد الجالية من خلال الكنيسة.

■ كيف خدمت وطنك لبنان؟

- خدمتي للبنان تتعدى التبولة والكبة فقد خدمته باظهار صورة لبنان الحقيقية والضغط على المسؤولين لمساعدة لبنان اقتصادياً وليبقى حراً سيداً.



فرن وسناك رعد

CHEZ LALLOUS

جميع أنواع المعجنات
بيتزا - فطائر - صفيحة



تأمين جميع المناسبات السعيدة والأعراس
الشبانية - الطريق العام 826332 / 03 - 370441 / 05



J&R *Investments*

224 South Joy Sreet
Corona, CA 92878-1958

P.O. Box 1958
Corona, CA 92878-1958

Direct (951) 280-3833
Fax (951) 280-3832
Mobile (951) 231-8942

email: jack@jandroil.com





Los Angeles

انشتت في عام ١٧٨١ مدينة البويلونويستا سينورا لارينا دي لوس انجيليس دي بورزيونكولا (اي مدينة سيدتنا ملكة الملائكة في بورزيونكولا) وذلك محل قرية هندية كان اسمها Yang - na ثم اصبحت مركزاً اسبانياً مكسيكياً لتجارة الماشية واتحدت كمدينة اميركية عام ١٨٥٠ وبدأت لوس انجلوس في النمو السريع في التسعينات من القرن الماضي وكان اكتشاف زيت البترول عاملاً فتح امامها آفاق التوسع كما ان صناعة الصور المتحركة والطائرات في القرن العشرين كانت سبباً في ازدهارها.

وتضم لوس انجلوس الآن عدة مجتمعات منفصلة منها هوليوود - بفرلي هيلز - وكلفر سيتي وهي ثالث مدن الولايات المتحدة وتضم عاصمة السينما في العالم حيث يقوم اكثر من خمسة ملايين زائر بالتجوال في استديوهات يونيفرسال لمشاهدة المؤثرات الصوتية والضوئية التي ادهشت ملايين محبي السينما بعروضها ويرى زوار الاستديوهات اكثر من ٤٠ خدعة سينمائية مثل احتراق المنازل وانهيار الجسر وكذلك الزلازل.

اما ديزني لاند وهي مدينة الفرح والسعادة للصغار والكبار حيث تنقلك الى عالم الخيال بل تجسد لك شخصيات الافلام بطريقة مضحكة واحياناً بأسلوب حقيقي عدا الحيوانات التي تنتظر اشارة المدرب حتى العصفور يسرق لك ورقة الدولار اذا كنت تحملها بيدك. ديزني لاند هي حلم الجميع.



القاضي جيمس حسيب كعدو معوض:

دخلت سلك القضاة بعد اغتيال الرئيس معوض



عام ١٩٥٠ تركت لبنان وبلدتي زغرتا إلى لوس أنجلوس في الولايات المتحدة الأمريكية كون لدينا هناك أقرباء حيث تخصصت بالعلوم السياسية وعام ١٩٥٦ عندما كانت أميركا بين حرب كوريا وفيتنام دخلت التجنيد الاجباري لمدة سنتين وفي عام ١٩٥٩ عدت إلى لبنان وتزوجت من لبنانية و عدت إلى لوس أنجلوس لإكمال دراستي في الحقوق حيث تخرجت عام ١٩٦٣ كمحامي وحالياً أعمل قاضي في المحكمة العليا وقد اخترت القضاء بعد اغتيال الرئيس رينييه معوض.

هكذا ابتدأ حديثه القاضي جيمس كعدو فهو من أبناء الجالية البارزين الذي يعمل على مساعدة الجالية وعلى بناء البيت اللبناني فقد تحول إلى مستشار لأكثرية الجالية، وهو الذي عمل كمستشار للرئيس رينييه معوض.

وفي حديقة منزله وبين الورود كان لنا معه هذا اللقاء حيث أكمل قائلاً:

عندما انتخب الرئيس معوض رحمه الله كان أملي كبير وأنا كنت عضو فعال بالحزب

بالقضاء؟

أفضل القضاء لأنه عندما أترك محكمتي أتخلى عن كل المشاكل، أما في ممارسة المحاماة فهناك معاناة لأنك تحمل هموم الدعاوى والنتيجة.

- تتولى أيضاً رئاسة جمعية زغرتا؟

نعم وتدعى جمعية زغرتا في

الجمهوري في أميركا ولكن حظنا كان كبير وحزين في آن معاً لأنه تم انتخابه لذلك طلب مني أن أكون مستشاره وبعد وفاته أصبت بنكسة وبالصدفة طلب مني الحاكم أن أتولى مسؤولية القضاء والقاضي في هذه البلاد له سلطة كرئيس الجمهورية.

- أين تجد نفسك بالمحاماة أو



مع الرئيس كلينتون



أجاب بعض الكلمات، وهل تعرف كم يساوي اثنين زائد اثنين فصمت الولد قليلاً ثم قال هذا السؤال ناقص فعليكم أن تقولوا لي هل تريدون البيع أم الشراء حتى أجيبيكم. باختصار ذكاء اللبناني بالفطرة فهو تاجر منذ صغره.

- ماذا تعني لك زغرّتا؟

الأرض، العنقوان، الكرامة. تعني لي أولادي وأحفادي وأنا مصمم على العودة لقضاء السنة بين لبنان والولايات المتحدة الأميركية لأن المجتمع اللبناني أفضل مجتمع بالعالم.

زغرّتا هي العنقوان والكرامة

- كيف خدمت وطنك وأنت في الخارج؟

لم أتنازل عن لبنانيتي وأنا معروف باسم القاضي اللبناني، كما أنني أبرزت لبنان وذكاء اللبناني أمام المجتمع الأميركي (ويضحك القاضي) ويتابع: لقد ذهب وفد إلى لبنان لدراسة ذكاء اللبناني فشاهدوا ولداً يمسح الأحذية فسألوه هل دخلت المدرسة فقال كلا. هل تعرف اللغة الانكليزية

العالم فأنا الذي أسستها ولم أزل رئيسها وهي لا تتعاطى السياسة بل هي لجمع شمل الزغرّتاويين في بلاد الانتشار.

- ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

صعبة ولكنها ضرورة، واليوم الجالية اللبنانية أصبحت أكثر تقرباً إلى الهجرة الحديثة ولكن رغم الخلافات التي حصلت فإن احترامي للجالية لم يزل قائم وأول حفل تكريم أقامته الجالية كان من تنظيم الكتاب لأنني مؤمن بالإنسان ولا يهمني انتماءه. فأنا عنصراً فعالاً في الجالية والمراجعات تنهال علي بصفتي كنت محامي تلك العادات لم تتوقف وأنا أستمع إليهم وأرشدهم وأحاول تشجيعهم على الصلحة بدلاً من الذهاب إلى المحاكم.



القاضي كعدو في زحلة بحرية



الدكتور أنطوان يوسف منصور: ميرنا الصوفانية ظاهرة عجائبية



الدكتور أنطوان منصور تحتار أمامه من أين تبدأ، فهو الطبيب المؤمن، وهو الطبيب المعالج بالايمان، وهو الطبيب الذي لا يدخل غرفة العمليات إلا بعد الصلاة وهو الذي أشرف على كتابة التقارير عن ظاهرة الصوفانية، كما شارك عقيلته كليير بإصدار كتاب عن ميرنا الصوفانية، وحلمه بعد التقاعد أن يتحول إلى مبشر ناقلاً كلمة الله إلى البشر. وفي منزله وقرب الكنيسة التي بناها أجرت «الحاضر» معه هذا اللقاء:

نحن من جديدة المتن ومواليد مصر وفي لبنان عملت مع المطران عبد في طرابلس وفي عام ١٩٦٧ تركت لبنان رغم معارضة المطران إلى بريطانيا وقد حصلت على شهادات من كندا وأميركا وأصبحت أستاذة في جامعتين ثم عدت إلى لبنان عام ١٩٧٣ للزواج.

- ما علاقتك مع ميرنا الصوفانية؟

ابتدأت العلاقة بواسطة الصديق الفنان طوني حنا فأنا طبيب أوّمن بالعلم ولكن بناءً لإلحاح الصديق الذي يعرف مدى إيماني بالسيدة العذراء تعرفت على ميرنا والتقيت بالكاهن الفرنسي الأب رينيه لورنتان وهو متخصص بالظهورات من قبل الفاتيكان وقد علم بأنني أشرفت على الكشف الطبي على ميرنا حيث قدمت شهادة وقد نشرتها في الكتاب وهي ظاهرة حقيقية لأنني عندما أجريت لها الفحص الطبي في منزل طوني حنا كانت ترى ضوء رغم أن الغرفة كانت مظلمة فقد كانت في حالة انخفاف والعلم يقول بأنه في حالة الظلمة حدقة العين تتسع، فهي كانت ترى النور ونحن لا نراه كانت تسمعي ولكنها لا تراني وبعد ٢٠ دقيقة عادت إلى حالتها الطبيعية عندها تأكدت بأنها كانت ترى النور لذلك دعيت إلى الفيليبين بواسطة كاردينال لأن اسمي مذكور في الكتب لأنني

أعطيت شهادة لعدة ظواهر وهذا الأمر صعب فكيف يستطيع العلم أن يثبت تلك الظواهر. فلم أجد إلا كتب رينيه لورنتان وعن طريقه أجريت فحوصات طبية عن ظواهر عديدة في أميركا منها في أريزونا وكاليفورنيا وكنت أكتب التقارير الطبية فنحن لدينا طرق عديدة للتأكد من الانخفاف، أما بالعودة إلى ميرنا الصوفانية فقد أجريت عليها كشوفات طبية عديدة ولدي صور وأفلام فيديو فإلدم يبدأ بالظهور على الجبين كأكليل الشوك الذي زرع على رأس المسيح وكان دم أحمر نقي، ثم الزيت المنبعث من يديها وهناك



لأنني أصبحت معروفاً بالطبيب الذي يصلي قبل العملية، والحق يقال بأنني أنقذت سيدة من الموت لأنني شعرت بأن السيدة العذراء كانت معي بعد أن كان وضعها الصحي متدهوراً أثناء الجراحة، فأنا أصبح لقبى الطبيب المؤمن.

- ما علاقتك مع تلفزيون TELE - LUMIERE؟

إنها المحطة الوحيدة التي تنقل الايمان وعندما دخلت منازلنا في الاغتراب كان يوم فرحة فأنا شاركت ميرنا الصوفانية بمقابلة على شاشتها وأعطيت شهادتي، كما أجرت معنا محطة

LBC مقابلة عن موضوع الصوفانية، أما بالنسبة لتلفزيون TELE - LUMIERE فأنا عضو شرف لديها.

- ماذا ستكون رسالتك بعد التقاعد؟

سأحاول التقرب من الله أكثر وسأقوم بالتبشير فأنا اليوم يحق لي أن

أحمل القربان المقدس للمرضى وأصلي لهم. لذلك أرى نفسي بعد التقاعد بأنني رسول ومبشر باسم الرب.

- لو لم تكن طبيباً ماذا كنت؟

كاهن.

- ماذا تتمنى للبنان؟

كل الخير والتعايش المشترك وحرية الرأي ولا خوف على لبنان لأن العذراء مريم تحميه.



رسالتي الصلاة والإنسانية

الخاصة والقدمين التي تحمل الجروح العميقة، وهي امرأة طبيعية وصحتها جيدة.

- ما هي رسالة ميرنا؟

وحدة الكنيسة ورسالتها شبيهة برسالة فاسولا فقد قالت لي ميرنا بأنها رأت درب الصليب وشعرت بالأم يسوع المسيح على طريق الجلجلة.

- هل ايمانك تضاعف بعد أن تعرفت على ميرنا؟

في بداية حياتي كان هناك صراع بيني وبين الله فكنت بحاجة إلى اثبات بأن الله موجود رغم أنني كنت دائماً أصلي وأشارك في القداس الالهي إلى أن تزوجت وكان ايمان زوجتي كبير فكانت تقرأ لي الكتاب المقدس ليلاً قبل النوم ثم أصبحت أتردد على الكنيسة برفقة العائلة إلى أن تعرفت على ميرنا الصوفانية عندها عرفت الله بالايمان الأكبر فكانت هي الجسر.

- ما دور ايمانك بمهنتك كطبيب جراح؟

كجراح عملي كالكاهن لأن حياة الإنسان بين يدي فأنا أراهم بالمآسي وبالأوجاع لذلك أقول لهم قدموا أوجاعكم للرب وصلوا أصبحت كالواعظ للمريض كي أعيد له ايمانه. فهناك سيدة يابانية بوذية كنت أعالجها فقد أعلنت مسيحيتها فأنا لا أدخل غرفة العمليات إلا بعد حضور القداس.

- هل تقيم الصلاة قبل إجراء العمليات الجراحية؟

أتمنى أن أصدر كتاب عن الحوادث التي جرت معي فأنا لا أستطيع إجراء العملية الجراحية إلا بعد الصلاة كما أصلي من أجل المريض لذلك المرضى يأتون إلى عيادتي في المستشفى في نيوجرسي ومناطق أخرى

أصبحت معروف بالطبيب المؤمن

لا أدخل غرفة العمليات إلا بعد الصلاة



العذراء مريم معي في غرفة العمليات



المحامي أندره جبرائيل سكاف: دمعة فرح على الوحدة في لبنان



وبناء لموعد مسبق جلس المحامي أندره سكاف واضعاً يده على خده قائلاً:

لقد نشأت في منزل تعودت أن أرى فيه المطران والشيخ والإمام يجلسون مع والدي في جو من المحبة تعلمت العيش المشترك من منزلي لأن لبنان يتألف من عائلات روحية لا فضل لإحداها على الأخرى إلا بالعمل التي تقوم به وهنا لا بد من الإشارة بأن الشهيد الرئيس الحريري لم أكن أعرفه ولكن بعد استشهاده أفاق الشعب وأعادهم إلى الوحدة الوطنية فأنا أفتخر عندما أرى الوحدة فقد نزلت دمعتي ومنذ ١٤ شباط وحتى اليوم أشاهد أخبار لبنان يومياً لأن الذي حصل هو أعجوبة.

أما بالنسبة للعودة فأنا عائد وسأعود إلى ممارسة عملي كمحامي في القوانين الدولية لأن حلمي أن أعود إلى لبنان لأعطي الوطن بعضاً مما أخذته منه، سأحاول مساعدة كل من هو بحاجة إلى مساعدة وأن أقيم عدالة صحيحة في الموقع الذي أكون فيه. ولو كل مرء قام بواجبه في موقعه على أكمل وجه عندها سيصبح المجتمع متكامل. هكذا ابتداءً المحامي أندره سكاف حديثه لمجلة الحاضر، وهو ابن زحلة لم تغيّره الغربية، بل نقل معه الوطن بعباداته وتقاليده وتراثه وزرعها في قلب عائلته وأصدقائه فهو متواجد في كل الأمور الوطنية التي تخدم الجالية والوطن ويعمل على مساعدة الجميع مشرعاً باب منزله لكل لبناني. والجدير بالذكر بأن المحامي أندره سكاف فخور بهويته ورسول لوطنه في إبراز صورته الحضارية أمام المجتمع الأميركي. وعلى فنجان قهوة لبناني مصنوع على الطريقة

الزحلاوية تابع حديثه قائلاً:

زحلة؟ هي أم الدنيا اليوم أراها في موضوعية أكثر، لها حنين في القلب والذي يعجبني هو نخوة أهلها ومحبتهم للجار فأنا عندما أزور زحلة أتوجه فوراً لمشاهدة الوالدة ثم تفقد أصدقاء العمر.

– متى انتقلت إلى الولايات المتحدة الأميركية؟

تركت لبنان عام ١٩٧٧ فقد تدرّبت بالمحاماة لدى مكتب الأستاذ أدمون رباط ثم مع الأستاذ فاروق أبي الممّع ثم افتتحت مكنتبي على طريق الشام بناية الكمال



الحرب لم أشعر بأنني تركت لبنان وألمي أن أعود إليه فقد خدمته من خلال علاقاتي حيث أظهرت لهم شخصية اللبناني المتحضر والمثقف فقد أعطيت صورة واضحة وذكية عن لبنان واللبناني مهما كانت درجة علمه أو مركزه بكثير من الاعجاب والاحترام لأنها تمثل انسانية رفيعة المستوى في الشخص اللبناني وإلى أي دين انتمى أو إلى أي موقع اجتماعي انتمى.

- هل أحسنت في خروجك من لبنان؟

قبل سفري كنت أتحدّث مع الوالد واستطعت اقناعه ولكن قلبياً لا أب يريد أن يرى أبنائه يبتعدون عنه ولتاريخ اليوم أسأل نفسي هذا السؤال ولا أعرف الإجابة عنه، هل أحسنت في خروجي من لبنان؟ أم لا... لا أملك جواب لهذا السؤال.

- ماذا تتمنى لوطنك لبنان؟

لبنان رسالة وأكثر من وطن هذا ما قاله قداسة البابا لأن لبنان في تعدد حضارته غني لأنه لا يوجد دين في العالم يدعو إلى القتل جميع الأديان تدعو إلى المحبة خاصة المسيحية والإسلام لذلك يجب الاستفادة من تعدد الحضارات والأديان لرفع مدمك جديد في لبنان وإكمال رسالته بالوحدة الوطنية المبنية على القناعة وليس على المصالح السياسية وإلا لن نكون على مستوى العيش كدولة ووطن.



المحامي اندره مع شقيقه جوزف



المحامي اندره سكاف مع عائلته

أسأل نفسي... ولا أعرف الجواب

رحلة في القلب

وكننت الوكيل القانوني لبعض الشركات الأميركية التي تعمل في الشرق الأوسط وعند اشتداد الحرب اللبنانية قررت الانتقال إلى هذه البلاد.

- كونك محامي هل العدل موجود في العالم؟

العدل نظرية نسبية، فهو موجود نسبياً أما العدل الذي نراه امرأة عمياء تحمل الميزان على كفيها برأيي المتواضع غير موجود لأنه منذ بدء التاريخ حتى اليوم الحق دائماً مع القوة إذا كان القوي عادلاً يوجد عدل أما إذا لم يكن القوي عادلاً فلا عدل.

- هل لديك نشاطات اجتماعية؟

خلال الحرب حاولنا إظهار صورة لبنان في محاولة لفهم السياسيين الأميركيين بأن لبنان بلد حضاري ويعود لآلاف السنين فهو صدر الحرف فقد حاولت قدر المستطاع أن أساهم في هذا الواجب، أما على صعيد خدمة الجالية فأنا دائماً أشرك في مساعدة أكثرية الجمعيات والمؤسسات اللبنانية.

- ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

الجالية اللبنانية متحدة ولكن بعد ١٤ آذار تجمعوا وتضامنوا أكثر وأنا فخور بالجالية اللبنانية.

- كيف خدمت وطنك لبنان وأنت في الخارج؟

أزور الوطن باستمرار مرتين بالسنة حتى خلال



وليم جريس حنا: مؤسس ورئيس مجلس الادارة ومدير عام مصرف Cedars Bank شعار المصرف العلاقة الانسانية

- كيف ابتدأت حياتك العملية؟
درست في جامعة ماكيل في كندا
مونتريال وتخصصت في الولايات
المتحدة الاميركية في جامعة
هارفرد وابتدأت حياتي العملية في
عالم المصارف في نيويورك مع
Smith Banney Co. وبعد ثلاث
سنوات توجهت الى طوكيو لافتتاح
فرع لهم، وفي عام ١٩٧٥ توجهت
الى بيروت لتأسيس فرع للمؤسسة
مع بنك الاتحاد في سنتر جفينور
ولكن كان التوقيت خطأ فقد ابتدأت
الاحداث اللبنانية ثم عدت الى
نيويورك بعد ان افتتحت خطوط
للدول العربية واسواق شرق اوسطية
وفي عام ١٩٨٧ طلبت مني عائلة
عودة العمل معهم في تأسيس فرع
للبنك في كاليفورنيا وعام ١٩٩٥
تم شراء بنك عودة واصبح اسمه
Cedars Bank ولم يزل.



- من اختار له اسم
Cedars Bank؟

الاسم اختاره رئيس البنك، وهو
لبناني يدعى Joe Jacoub هو الذي
اشترى البنك من عائلة عودة
واختار اسمه للتعريف عن هويته
بانه مصرف لبناني اميركي ولدينا
اليوم خمسة فروع في كاليفورنيا
ونحن بصدد افتتاح فرعين
اضافيين ونقوم باستثمارات خارج
كاليفورنيا في اريزونا وتكساس

وليم حنا من رجال المصارف البارزين، فقد حول المصرف الى
علاقة انسانية مع الزبائن. وقد ساعد الكثيرين في بداية حياتهم
العملية من خلال المصرف، لذلك اصبح شعار المصرف **Real**
Banking By Real People وفي مكتبه وتحت ظلال الارز كان
هذا اللقاء:

ولدت في مونتريال - كندا، فالاهل تركوا لبنان في اوائل القرن.
فالوالد من شبعاء في جنوب لبنان والوالدة من عائلة عزيز
والدتها من حاصبيا والدها من راشيا، لذلك انا دمي ١٠٠٪
لبناني وفخور بذلك.



ونيو جرسي، اما المكاتب الرئيسية فهي في كاليفورنيا كونها سابع اكبر ولاية اقتصادية في العالم. واكثرية زبائننا لبنانيين ومن الجالية الارمنية اللبنانية.

- هل لديكم مشروع لافتتاح فرع في لبنان؟

بالنسبة للمصارف الاميركية الرغبة في تأسيس فروع لها خارج اراضيها فهناك امور معقدة من الترخيص الى الموافقة لان المراقبة المالية للاستثمارات خارج الوطن صعبة جداً ومعقدة.

- يلاحظ بان شعاركم هو Real Banking By Real People؛

نعم نحن نعتمد هذا الشعار لأن اكثرية المصارف عندما تتصل بهم هاتفياً تستقبلك آلة التسجيل، اما نحن فهناك من يجيبك على الهاتف، ويسهل لك مهمتك ونستقبل الزبائن بالترحيب مع فنجان قهوة حيث يجد الزبون بان هناك علاقة انسانية بينه وبين المصرف، فهناك فريق يستمع اليك ويساعدك لذلك

Cedars Bank كان وراء نجاح البعض

باخلاص وثقة واصبح المصرف علامة مميزة في المصداقية كما ندعم كل النشاطات اللبنانية من الكنائس الى المساجد ونشارك في كل الامور التي تخدم الجالية وعلى رأسها مشروع البيت اللبناني في لوس انجلوس.

- ماذا تتمنى لوطنك لبنان؟

السلام والحرية والاقتصاد المزدهر ليعود مركز سياحي للعالم العربي والغربي.

اطلقوا علينا اسم Old Fashion Bank فنحن نمد يد المساعدة لاقامة المشاريع وهناك فئة كبيرة ناجحة كان البنك وراءهم ليبدأوا حياتهم العملية.

- هل تأثر المصرف بعد احداث ١١ ايلول؟

كلا، لا مشاكل ولا ازعاج لان مجلس الادارة والموظفين يتمتعون بسمعة طيبة ومحترمين في المجتمع ونحن تحت القانون نعمل



نحن في خدمة الجالية



محمد حسن الأحمر:

الجالية قدمت الأدمغة اللبنانية للمجتمع الأميركي



محمد الأحمر شعاره المساعدة فهو يساهم في كل الأمور الخيرية بعيداً عن السياسة والطائفية من خلال أكثرية المؤسسات كما لم ينس بلدته بعلبك فهو يعمل على مساعدة الطلاب الجامعيين من خلال المنح المدرسية، كما يتساءل أين حقوق المغترب من خلال مشاركته بالاقتراع والمشاركة بالقرار السياسي من خلال سفاراته في الخارج أثناء الانتخابات.

وفي جلسة خاصة في مكتبه أجرت الحاضر هذا اللقاء:

نحن من بعلبك مدينة الشمس لذلك صورة بعلبك ترافقني يومياً عبر الكومبيوتر وعام ١٩٨٠ تركت لبنان إلى لوس أنجلوس لدراسة الهندسة الالكترونية وفي عام ١٩٨٣ نلت الماستر وأسست شركة I.C.G. ونحن اليوم موزعون للكومبيوتر والقطع في الولايات المتحدة الأميركية وكندا، مع أن حلمي كان العودة إلى لبنان بعد تخرجي ولكن نظراً للأحداث الأليمة استقرت في هذه البلاد، عام ١٩٩٤ زرت لبنان وتزوجت فتاة لبنانية من عائلة دياب

فنحن نعمل على مساعدة كل الجمعيات في لوس أنجلوس، فقد أقمت حملة تبرعات لمنح مدرسية ومساعدة بعض العائلات الفقيرة ولدينا ميزانية لمساعدة لبنان من خلال طلاب الجامعة، كما أساعد منطقتي بعلبك المحرومة قدر المستطاع

- ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

ولدي ثلاثة أولاد وأثناء وجودي أجرت معي صحيفة Orient le Jour مقابلة صحفية باللغة الفرنسية.

- ما هي نشاطاتك الاجتماعية؟

نحن أعضاء في البيت اللبناني وأتولى مسؤولية نائب الرئيس،



الجيل الجديد مسؤولية الأهل

لدينا ميزانية خاصة وأنا أساعد المواطن اللبناني بعيداً عن السياسة والطائفية خاصة جمعية السيدات اللبنانيات فأنا أساهم معهم باستمرار وقد كرمتني هذه الجمعية، كما أقامت جمعية السيدات اللبنانيات السورية أيضاً حفل تكريم حيث كرمتني مع عائلتي لأنني مؤمن بأن الإنسان وجد لمساعدة أخيه الإنسان.

- هل تعيش حلم العودة إلى الوطن؟

إذا استقر الوضع في لبنان فأنا عائد مع عائلتي وهذا حلمي الذي أسعى إلى تحقيقه.

- ماذا تعني لك بعلبك؟

تعني لي الكثير، الذكريات، ومنزلنا لم يزل في بعلبك في حارة المسيحية، فنحن أبصرنا النور على العيش المشترك، كل يوم أحلم وأتذكر منزلنا الكائن قرب القلعة.

- ماذا تتمنى للبنان؟

الاستقرار والأمان كي نعود إليه لنساهم في ورشة البناء لأن لبنان وطن لا بديل عنه، فهو الذي صدر الحرف ويصدر اليوم الأدمغة اللبنانية إلى العالم، فمن حقه أن ينعم بأبنائه المنتشرين في العالم.

موحدة خاصة من خلال البيت اللبناني حيث تجد جميع الطوائف ومن جميع الأديان وهذا هو لبنان وهذا فخر للجالية في لوس أنجلوس.

- هل مصير الجيل الجديد الذوبان؟

هذا ما أخشاه، ولا نريد أن يذوبوا أولادنا في هذا المجتمع لذلك نعلمهم اللغة العربية فهناك مدرسة للغة بالإضافة إلى معلمة خاصة تأتي مرتين إلى المنزل ونحن دائماً نشرح لأولادنا العادات والتقاليد والتراث وتاريخ الوطن والدين وكل سنة نזור الوطن، نعم ذوبان الجيل الجديد متوقف على الأهل والمنزل.

- ماذا قدمت الجالية للمجتمع الأميركي؟

قدمنا النجاح واحترام القوانين وهناك فئة لامعة وأسماء بارزة من الأدمغة اللبنانية في كل المجالات الطبية والهندسة والمحاماة هؤلاء جميعاً يخدمون المجتمع الأميركي.

- ما هي حقوق المغترب؟

يجب إعطاء المغترب الحق بالاقتراع كي يشارك بالقرار الوطني السياسي من خلال سفارته في الخارج كي لا نشعر بأننا

- هل تأثر اللبناني بعد ١١

أيلول؟

نعم تأثر خلال تلك الأحداث لأنهم اعتقدوا بأن كل من هو عربي هو ارهابي، وهذا الأمر شعرت به الجالية اللبنانية في المطارات لأن تلاميحننا شرقية، ولكن هذا التأثير يزول تدريجياً.

- كيف خدمت وطنك وأنت في الخارج؟



بعلبك هي الحلم



سليم يوسف العسراوي:

أنا ابن الأبجدية الذي ارتوى من تاريخ لبنان



عام ١٩٦٠ تركت لبنان وأنا في سن الخامسة عشر وأنا على رصيف المرفأ أودع الوالدة وشعورنا كان هل سنلتقي ثانية وهي تبكي صعدت على متن الباخرة وقلبي يتمزق والحزن أتقاسمه مع الوالد والوالدة وكلما ابتعدت الباخرة كلما ابتعد الوطن الجميل الذي يدعى لبنان فكنت أشعر بالخوف وأنا أسأل نفسي هل سأعود. رحلت تاركاً حبي وقلبي في لبنان ووعدت الأهل وخاصة الوالدة بالعودة.

هذه هي بداية هذا المهاجر الذي ترك وطنه وهو فتى بالخامسة عشر من عمره ويدعى سليم العسراوي. ومن لا يعرف سليم في كاليفورنيا، إنه يتمتع بروح المحبة ومساعدة الجميع بعيداً عن الطائفية والسياسة يعيش في لوس أنجلوس ولكنه لم يزل لبنانياً وطنياً، واليوم أصبح من كبار تجار الأقمشة في كاليفورنيا وصديق نجوم هوليوود، وهو الذي كان يحلم بهم في الكويت يجد نفسه بينهم في كاليفورنيا، وإلى بقية المقابلة مع سليم العسراوي:

في الكويت عملت لدى عائلة أفتخر بها وهي من آل السعود كنت مسؤول عن تسلم البضاعة من البواخر، وفي فنزويلا عملت في الكشنة ثم موظف لدى عائلة الريشاني، وفي افريقيا حاولت تأسيس مصنع للأحذية باسم باتا

– من هو سليم العسراوي؟ نحن من بتاتر ومنزل الأهل يعود إلى ٢٥٠ سنة تركت الوطن عام ١٩٦٠ متوجهاً إلى الكويت ومن ثم إلى فنزويلا، إلى أفريقيا وأخيراً استقرت في الولايات المتحدة الأميركية منذ ٤٦ سنة.



سليم مع نجوم هوليوود



اتمنى الوحدة لأن وطني رسالة

على كل لبناني أن ينسى السلبات

ولكنني لم أنجح، وفي الولايات المتحدة الأميركية عملت كبائع للألعاب في SACRAMENTO وفي لوس أنجلوس عملت في تجارة الأقمشة واليوم لدي أكبر محلات أقمشة في كاليفورنيا.

- ما هي نشاطاتك الاجتماعية؟
أقسمت اليمين أن أساعد الجميع، فقد دخلت في المحافل الماسونية، ثم توليت رئاسة الجامعة اللبنانية الثقافية، ورئاسة الجمعية الدرزية ثم رئيس فرع الـ ROTARY في هوليوود. أما على الصعيد السياسي توليت رئاسة نادي الحزب الجمهوري في كاليفورنيا بالإضافة إلى عدة جمعيات لبنانية لخدمة لبنان وأنا أيضاً أحد الأعضاء الذين أسسوا البيت اللبناني، كما أساعد الكنائس والمساجد وعضو مدى الحياة في كنيسة مار أغناطيوس.

- ما رأيك بالجالية اللبنانية؟
إنها من أفضل الجاليات لأنها تملك القلب اللبناني الطيب فأنا أتمنى على كل لبناني أن ينسى السلبات وينظر إلى الايجابيات، فأنا درزي ولدي سبع بنات وجاري كان المطران شديد الذي أقام العمادة لأولادي السبعة وهكذا أصبحوا سبعة موارنة وأنا الدرزي الوحيد في المنزل سبع بنات يذهبن ويخدمن لدى كنيسة الروم الأرثوذكس.

- كيف خدمت وطنك لبنان وأنت في الخارج؟

- هل حققت أحلامك في أميركا؟
جئت إلى هذه البلاد وقررت أن أكون لاعب من اللاعبين لا متفرج واليوم المتابعة لأولادي وأتمنى عليهم أن يكونوا جزءاً من الفريق.

- ماذا تتمنى لوطنك لبنان؟
أؤمن بالوحدة والتوحيد، فأنا ابن التوحيد مع أخي الإنسان ومع الهي، فأنا أتمنى الوحدة للوطن حتى يبقى وطن الرسالة.

مثل بقية اللبنانيين اندمجت بالمجتمع وأنا فخور بهويتي اللبنانية فكنت أشرح لهم أين يقع لبنان ومن هم الفينيقيين وما هي الأحرف الأبجدية ومن هو جبران خليل جبران فكنت سفيراً لوطني ثم بمساعدة المؤسسات والجمعيات اللبنانية، فأنا ارتويت من تاريخ لبنان وأرز الرب وفخر الدين المعني ومن بعلبك وصور وصيدا وصوت فيروز ووديع الصافي.



الدكتور عماد محمود عمار: والدي محمود عمار مدرسة بالسياسة وبالحب والتواضع



الدكتور عماد عمار اخذ من والده الدبلوماسية وخدمة الآخرين، فهو من الاطباء البارزين في طب الاسنان، وحلمه ان يكافئ والده فهو يعمل لايصال الصوت اللبناني الى المجتمع الاميركي لابرز حضارته وثقافته، كما يساهم في كل الاعمال التي تخدم الوطن والجالية. وفي عيادته وترحيبه على الطريقة اللبنانية اجرت معه الحاضر هذا اللقاء:

نعم اخذت من الوالد التواضع رغم معرفته باكثرية رؤساء العالم فهو يتكلم مع الصغير والكبير مع الطفل والعجوز بعيداً عن التكبر، فهو امن لي المستقبل واتمنى ان اقدم لابني ما قدمه لي والدي محمود عمار، انه اطيب اب لم يزعجني يوماً اتمنى ان اكافئه يوماً ما، واليوم نعيد بناء منزل للوالد في برج البراجنة وهي اجمل هدية له لانه المنزل الذي ولد فيه فقد اعيد منزل محمود عمار السياسي.



خدمة الآخرين شعارنا

الطبية فالزبائن تحولوا الى اصدقاء.

- ما هو الفرق بين الطب اللبناني والاميركي؟
لا يوجد فرق ولكن النظام هنا يراقب ويحاسب لا احد في لبنان يقيم دعوى ضد طبيب اما في هذه البلاد

- متى وصلت الى الولايات المتحدة الاميركية؟

وصلت الى هذه البلاد عام ١٩٨٤ في سن الثامنة عشر لاكمال دراستي الجامعية ثم انتقلت الى جامعة الطب في كاليفورنيا وتخرجت عام ١٩٩١ كجراح وافتتحت عيادة عام ١٩٩٤ في طب الاسنان.

في هذه البلاد
الطبيب يحاسب
ويراقب

- ما هي الامراض الاكثر تعرضاً في اميركا؟
٦٥٪ التهاب اللثة للذين فوق سن الاربعين وخسارة العظام حول الاسنان وهنا نضطر للزرع هذا هو اختصاصنا والحمد لله نمك السمعة



الدكتور عماد مع الأهل والوالد محمود عماد

يحملون علم واحد وهو العلم الأميركي وأنا اليوم اهنيئ اللبنانيين على وحدتهم وعلى المعارضة ان تكون ايضاً تحت سقف العلم اللبناني لخدمة وطن واحد تحت ظل الحرية والولاء لهذا الوطن.

- ماذا تتمنى للبنان؟

السلام والديمقراطية والانفتاح والوحدة كي نستعيد احترامنا الذي فقدناه لدى المحافل الدولية.

فهناك غيمة سوداء فوق رأسك من المراقبة والمحاسبة، فانا اتمنى العمل في لبنان ولكن المدخول هنا رغم الضرائب افضل من لبنان.

- اذا عدت الى لبنان هل لديك طموحات سياسية؟
اتمنى ان اصل الى ٥٪ من الذي وصله الوالد فانا احب العلاقات الاجتماعية ولن اترك جمعية لبنانية الا واشارك فيها فنحن تربينا في منزل سياسي وخدمة الآخرين هو شعارنا.

- كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

انا عضو في نقابة اطباء الاسنان ولي صداقات واصبحت ضليع بالنظام الأميركي فانا ارسل رسائل الى رجال الكونغرس للدفاع عن لبنان وعن قضاياهم كما ادعم جمعية السيدات اللبنانيات الاميركيات وكل شهر ارسل مساعدات لخمس عائلات لبنانية بواسطة الوالدة في لبنان.

- ما الذي اثر فيك بالولايات المتحدة الاميركية؟
في احداث ١١ ايلول تأثرت كيف أن كل الأميركيين



Emmad Ammar, D.D.S.

PERIODONTICS and IMPLANTS

175 N. Pennsylvania Ave.
Suite#5
Glendora, CA 91741

Tel: (626) 335-6888
Emergency: (626) 935-2244
www.Implantsdental.com



حسن يونس عسيالي وصلت هذه البلاد وفي جيبه ٥٠ دولار



مدخولك جيد، فقال يومياً اقبض ٢٥ دولار اكرامية عدا الراتب. فاخذت افكر بالموضوع فانا ادفع قسط الجامعة وايجار المنزل فلماذا لا اعمل في المطاعم وهكذا تركت العمل في محطة البنزين وانتقلت للعمل في المطعم كان المدخول لا بأس به ودعماً لدفع مصاريف الجامعة ومساعدة الاهل في لبنان، حيث درست علوم سياسية وحالياً املك محطة بنزين ومحلات للملبوسات وبيع قطع الكترونية لاميركا اللاتينية.

الوتوستوب من خلال عبور سوريا وتركيا فقد وصلت الى فرنسا بعد ٢١ يوم والرحلة لم تخل من الخطورة. عام ١٩٧٢ تركت لبنان وبلدتي ياطر في قضاء بنت جبيل للدراسة في الولايات المتحدة الاميركية وفي جيبه خمسين دولار فقط وبطاقة السفر قدمها لي الوالد وفور وصولي ابتدأت بالعمل في محطة بنزين واثناء عملي تعرفت على شخص عربي فسألته عن عمله فقال لي خادم في المطعم فقلت له وهل

ترك لبنان وكانت وسيلة النقل بالنسبة له الوتوستوب عبر سوريا وتركيا ووصل الى فرنسا بعد ٢١ يوم في رحلة لا تخلو من الخطورة. ترك بلدته ياطر ولكن وصيته ان يدفن قرب والدته في ياطر. اما بالنسبة للجالية فهو يرى بانها تبني شخصيتها بعيداً عن السياسة والطائفية وفي منزله كان هذا اللقاء. قبل مجيئي الى الولايات المتحدة الاميركية قمت بمغامرة جنونية فقد سافرت من بيروت الى فرنسا عن طريق



الوطن؟

هذا السؤال اطرحه دائماً على نفسي فانا استطيع العودة والتقاعد في ربوع الوطن مع عائلتي ولكن كيف استطيع العيش والاكثرية حوليك يعانون من اوضاع مادية متردية هذا هو السبب الذي يمنعني من العودة.

- ماذا تعني لك ياطر؟

انها ذكريات الطفولة، فهي مسقط رأسي فانا اراها دائماً في الأحلام فالوالدة دفنت في ياطر وهي في سن الخامسة والاربعين من جراء غلطة طبيب فانا كلما ازور لبنان اتوجه الى مدفن الوالدة في ياطر لاضع الزهور على مدفنها وقد اخذت اولادي معي وقلت لهم هنا اريد ان ادفن قرب الوالدة فانا كتبت وصيتي وهي ان ادفن في لبنان في بلدتي ياطر قرب الوالدة هذه هي وصيتي.

- ماذا تتمنى للبنان؟

الشفاء العاجل. وان يبقى لبنان موحداً وامتضامناً بشعبه بعيداً عن الطائفية لبناء وطن حضاري لاولادنا واحفادنا.



في فرنسا عام ١٩٧٢

وصيتي هي العودة الى بلدتي ياطر

ابواب منزلي، طبعاً ابتدأت في مساعدة الاشقاء والاقرباء والاصدقاء والجيران وابناء البلدة، فانا مؤمن بان الانسان وجد على الارض لمساعدة اخيه الانسان.

- هل تعيش حلم العودة الى

- ما هي نشاطاتك الاجتماعية؟

عضو في مجلس ادارة البيت اللبناني، لوس انجلوس وعضو في الجمعية العربية الاميركية لمكافحة التمييز، وكل سنة أقوم بحملة تبرعات لمؤسسة رباب الصدر ولدار الايتام في الجنوب ولعدة مؤسسات خيرية ودينية في لبنان.

- كيف تقيم وضع الجالية

اللبنانية؟

لسوء الحظ الجالية تعكس الوضع السياسي اللبناني وخلال سنوات الحرب كانت مقسمة ومشزمة مناطقياً، اما اليوم وفي المدة الاخيرة اي منذ خمس سنوات لم تعد الجالية تتأثر بالوضع اللبناني، بل تحاول ان تبني شخصيتها فهي اليوم موحدة متضامنة والدليل البيت اللبناني.

- هل تخشى على الجيل الجديد

من الذوبان؟

لم اقطع تواصل مع لبنان فانا مغترب منذ ٣٤ سنة وقد زرت لبنان انا واولادي اكثر من اربعين مرة فعندما ينتهي الفصل الدراسي انتقل فوراً مع العائلة الى لبنان لقضاء فصل الصيف كي يطلعوا على جذورهم وعاداتهم وتقاليدهم لذلك هم فخورين بهويتهم، فالجيل الجديد هو مسؤولية الاهل لان الانسان يحصد ما يزرع.

- كيف خدمت وطنك وانت في

الخارج؟

خلال الحرب اللبنانية ساعدت اكثر من ثمانين لبناني للمجيء الى الولايات المتحدة الاميركية وساعدتهم لدخول الجامعات واستقبلتهم في المطار وشرعت لهم



حسن عسيلي مع عائلته



حسن يونس عسيالي وصلت هذه البلاد وفي جيبه ٥٠ دولار



مدخولك جيد، فقال يومياً اقبض ٢٥ دولار اكرامية عدا الراتب. فاخذت افكر بالموضوع فانا ادفع قسط الجامعة وايجار المنزل فلماذا لا اعمل في المطاعم وهكذا تركت العمل في محطة البنزين وانتقلت للعمل في المطعم كان المدخول لا بأس به ودعماً لدفع مصاريف الجامعة ومساعدة الاهل في لبنان، حيث درست علوم سياسية وحالياً املك محطة بنزين ومحلات للملبوسات وبيع قطع الكترونية لاميركا اللاتينية.

الوتوستوب من خلال عبور سوريا وتركيا فقد وصلت الى فرنسا بعد ٢١ يوم والرحلة لم تخل من الخطورة. عام ١٩٧٢ تركت لبنان وبلدتي ياطر في قضاء بنت جبيل للدراسة في الولايات المتحدة الاميركية وفي جيبه خمسين دولار فقط وبطاقة السفر قدمها لي الوالد وفور وصولي ابتدأت بالعمل في محطة بنزين واثناء عملي تعرفت على شخص عربي فسألته عن عمله فقال لي خادم في المطعم فقلت له وهل

ترك لبنان وكانت وسيلة النقل بالنسبة له الوتوستوب عبر سوريا وتركيا ووصل الى فرنسا بعد ٢١ يوم في رحلة لا تخلو من الخطورة. ترك بلدته ياطر ولكن وصيته ان يدفن قرب والدته في ياطر. اما بالنسبة للجالية فهو يرى بانها تبني شخصيتها بعيداً عن السياسة والطائفية وفي منزله كان هذا اللقاء. قبل مجيئي الى الولايات المتحدة الاميركية قمت بمغامرة جنونية فقد سافرت من بيروت الى فرنسا عن طريق



الوطن؟

هذا السؤال اطرحه دائماً على نفسي فانا استطيع العودة والتقاعد في ربوع الوطن مع عائلتي ولكن كيف استطيع العيش والاكثرية حوليك يعانون من اوضاع مادية متردية هذا هو السبب الذي يمنعني من العودة.

- ماذا تعني لك ياطر؟

انها ذكريات الطفولة، فهي مسقط رأسي فانا اراها دائماً في الأحلام فالوالدة دفنت في ياطر وهي في سن الخامسة والاربعين من جراء غلطة طبيب فانا كلما ازور لبنان اتوجه الى مدفن الوالدة في ياطر لاضع الزهور على مدفنها وقد اخذت اولادي معي وقلت لهم هنا اريد ان ادفن قرب الوالدة فانا كتبت وصيتي وهي ان ادفن في لبنان في بلدتي ياطر قرب الوالدة هذه هي وصيتي.

- ماذا تتمنى للبنان؟

الشفاء العاجل. وان يبقى لبنان موحداً وامتضامناً بشعبه بعيداً عن الطائفية لبناء وطن حضاري لاولادنا واحفادنا.



في فرنسا عام ١٩٧٢

وصيتي هي العودة الى بلدتي ياطر

ابواب منزلي، طبعاً ابتدأت في مساعدة الاشقاء والاقرباء والاصدقاء والجيران وابناء البلدة، فانا مؤمن بان الانسان وجد على الارض لمساعدة اخيه الانسان.

- هل تعيش حلم العودة الى

- ما هي نشاطاتك الاجتماعية؟

عضو في مجلس ادارة البيت اللبناني، لوس انجلوس وعضو في الجمعية العربية الاميركية لمكافحة التمييز، وكل سنة أقوم بحملة تبرعات لمؤسسة رباب الصدر ولدار الايتام في الجنوب ولعدة مؤسسات خيرية ودينية في لبنان.

- كيف تقيم وضع الجالية

اللبنانية؟

لسوء الحظ الجالية تعكس الوضع السياسي اللبناني وخلال سنوات الحرب كانت مقسمة ومشزومة مناطقياً، اما اليوم وفي المدة الاخيرة اي منذ خمس سنوات لم تعد الجالية تتأثر بالوضع اللبناني، بل تحاول ان تبني شخصيتها فهي اليوم موحدة متضامنة والدليل البيت اللبناني.

- هل تخشى على الجيل الجديد

من الذوبان؟

لم اقطع تواصل مع لبنان فانا مغترب منذ ٣٤ سنة وقد زرت لبنان انا واولادي اكثر من اربعين مرة فعندما ينتهي الفصل الدراسي انتقل فوراً مع العائلة الى لبنان لقضاء فصل الصيف كي يطلعوا على جذورهم وعاداتهم وتقاليدهم لذلك هم فخورين بهويتهم، فالجيل الجديد هو مسؤولية الاهل لان الانسان يحصد ما يزرع.

- كيف خدمت وطنك وانت في

الخارج؟

خلال الحرب اللبنانية ساعدت اكثر من ثمانين لبناني للمجيء الى الولايات المتحدة الاميركية وساعدتهم لدخول الجامعات واستقبلتهم في المطار وشرعت لهم



حسن عسيلي مع عائلته



الكاتب المسرحي روبير سمعان عطا الله : دولاب سيارة غير مجرى حياتي



منذ البداية آمنت بالكلمة لذلك ولدت في لبنان على خشبة المسرح وانتقلت على أجنحة الطائرة إلى الولايات المتحدة الأميركية بعد أن وجدت نفسي بين اليمين واليسار فأنا كاتب، ومخرج مسرحي تركت كل مسرحياتي وبرامجي وخشبة المسرح وغادرت لبنان وكانت آخر مسرحية بعنوان: الشوط الأخير التي كانت تعالج أمور سياسية وتاريخية بأسلوب النقد البناء عن تاريخ العرب منذ ١٨٩٨ إلى الحرب مع إسرائيل لذلك غادرت لبنان عام ١٩٧٣ بعد أن كانت المسرحية مضمونة لمدة ستة أشهر ولكن جرت ضغوطات كي أتبنى وجهة نظر سياسية معينة كنت مليونير وأصبحت مليونير وعلى عاتقي ٥٦ ممثل وممثلة على مسرح بيروت عين المريسة خسرت فيها ٣٢ ألف دولار.

هكذا ابتدأت المقابلة مع الكاتب المسرحي الذي خسره المسرح اللبناني وربحته الأرض الأميركية.

روبير عطا الله من الكتاب اللذين يعرف كيف يرقص بين الكلمات ويعرف أيضاً كيف يحرك الممثلين على خشبة

مسرحياته الشهيرة « الفوضى المنظمة، إلى لاجئ سياحي، إلى الشوط الأخير، إلى برامج تلفزيونية وإذاعية، إلى برامج للدول العربية، إلى محرر في جريدة الحياة للصفحة الفنية. ترك لبنان ولكنه لم يزل يحمل الأرز حتى في بلاد الاغتراب لذلك

المسرح، فهو إعلامي ومخرج في آن معا يجسد الوضع اللبناني والعربي بأسلوب نكي وكأنه المايسترو الذي يعرف جيداً كيف يحرك الكلمات وكيف يجعلها تمشي على رؤوس أصابعها، بصماته كثيرة فقد أغنى المسرح بكتابات ومؤلفاته ومن



لبناني واسمي روبير عطا الله. عندها قال لي: انهض ماذا تفعل هنا قلت: انني أقرأ كتاب وسيارتي هي منزلي. فأخذني إلى منزله واشترى لي سريراً قائلاً: هذا منزلك ابن عطا الله لا ينام بالشارع واليوم أصبحنا كالأشقاء فهو من شكنا ثم ساعدني على تأمين بطاقة صحية وهكذا تغيرت حياتي ومن الصعب أن تكون فنان لك كرامتك وعزة النفس لذلك أطلقت شعار لحياتي بأن أكون أفضل خادم وأفضل رئيس وأفضل مسؤول وهكذا دخلت الجامعة ودرست إدارة الأعمال وكنت أعمل في البنك الأميركي، ولكن بعد تسعة أشهر قدمت استقالتني وافتتحت مطعم فلافل بطريقة صحية وأصبحت الصحف تكتب عن مطعمي بأنه أفضل مطعم للمأكولات الصحية

مسرحية الشوط الأخير أوصلتني إلى أميركا

قرب فندق فينيسيا. وكان السفير الأميركي صديقي لذلك حصلت على فيزا وانتقلت إلى الولايات المتحدة الأميركية.

- كيف ابتدأت حياتك العملية؟

وصلت إلى هذه البلاد وفي جيبي ٣٢ دولاراً وأنا لا أعرف أحد ولا أتكلم اللغة لذلك قضيت ٦ أشهر على الطرقات أنام في السيارة إلى أن توقف أمامي شاب قائلاً: هل تبذل لي دولار سيارتي وتقبض خمسة دولارات؟ وأنا في لحظة تبديل دولار سيارته شاهدت العلم اللبناني على سيارته سألته عن جنسيته فقال أنا لبناني وأدعي فرنسوا عطا الله، قلت: وأنا أيضاً

أطلق على منتوجاته شعار CedarLane. باختصار روبير عطا الله طاقة خسر القلم خسر المسرح خسر وطنه لبنان فهو نموذج من الأدمغة اللبنانية المهاجرة التي كانت تحلق في سماء المسرحيات والإخراج.

ويضع روبير عطا الله يده على رأسه ويذهب معنا في رحلة إلى الماضي لنتصفح معه صفحات مضت من تاريخ خشبة المسرح.

- من هو روبير عطا الله؟

نحن من يحشوش وصلت هذه البلاد عام ١٩٧٤ بعد أن عملت لمدة إحدى عشرة سنة في التأليف والإخراج المسرحي وكان عنوان سني مسرح بيروت عين المريسة



الأرزة شعاري

إعجاب الجميع لذلك انتقلت إلى فرع التسويق، ثم كتبت لهم سيناريو إعلاني لمطعم Jack in the Box وكانت نتائج الفيلم الدعائي بأنه بأقل من ثلاثة أسابيع ارتفعت نسبة المبيعات إلى ٣٧٪ اسبوعياً ولكن الغيرة تجسدت عند صديق لي من عائلة عيراني كنت أعتقه بأنه صديق وأخ لأنه أخبر دائرة الهجرة بأنني لا أملك إقامة شرعية في هذه البلاد، وقد صدر الحكم في ترحيلي لذلك اضطررت للزواج كي أبقى في الولايات المتحدة الأميركية وهذه كانت نهاية الفن مع الترحيل والزواج واضعاً نقطة على السطر وصفحة انطوت في حياتي المسرحية والتأليف.

- هل تعيش الحنين إلى المسرح؟

بعد ثلاث سنوات من وجودي في أميركا عملت لدى مطاعم Jack in the Box وكان المطعم بصدد إقامة مسرحية خاصة للموظفين فقال لي: بما أنك مسرحي و كاتب عليك كتابة المسرحية أو مصيرك الطرد، قلت أتردني منذ الآن لأنني جئت إلى هذه البلاد كي أنسى المسرح وذكرياتة. فأخذني المدير إلى سان دياغو وأثناء الطريق قال لي هذه بلاد التحدي وإذا أردت النجاح أنا أتحدك اليوم بكتابة المسرحية أو عليك الرحيل، تركت العمل ولكن الجنون ابتداءً مجدداً يشتعل بفكري وعند الساعة الثالثة فجراً اتصلت بالمدير قائلاً: لقد وافقت ونص المسرحية جاهز، فضحك المدير قائلاً: كنت على يقين بأنك ستقوم بالعمل، وعرضت المسرحية ونالت

إلى أن اتصل بي رجل أعمال يملك شركة للمأكولات الصحية طلب مني تصنيع الحمص والتبولة وبعض المأكولات الأخرى وهكذا أطلقت على المأكولات اللبنانية الجاهزة اسم Cedarlane وضعت الأرزة كشعار وهكذا انطلقت الشركة ولم تزل منذ ٢٤ سنة وهي رائدة في المأكولات الصحية المثلجة والباردة وأصبحت من أوائل الشركات في الولايات المتحدة الأميركية لانتاج المأكولات الجاهزة ونحن متواجدون في كندا وطوكيو وكوريا الجنوبية واليابان والإمارات العربية، وهكذا أصبحت الأرزة اللبنانية شعار المأكولات الأجنبية الجاهزة الصحية.

- هل زاولت المسرح في هذه البلاد؟



نعم أحن للمسرح

بعد مرور ١٢ سنة على اغترابي عدت إلى لبنان وشاهدت مسرحية أخوت شاناي لنبيه أبو الحسن رحمه الله فوجدت بأن الفصل الثالث من مسرحيته مأخوذة من مسرحية الفوضى المنظمة التي عرضتها على خشبة مسرح عين المريسة وعندما التقيت به وراء الكواليس لم يتعرف علي قائلًا: لا أعرفك فقد نكرني بعد أن كانت صداقتنا متينة خلال ممارسة عملي المسرحي في لبنان. أحن إلى المسرح كثيرا ولكنني أعيش في فلسفة خاصة كي أبتعد عن الوجد ربما أعود إليه في مرحلة التقاعد، ولكن المؤسف بأن جميع أرشيف المسرحيات احترق في منزل أوديت ملكون في تلة الخياط، ربما يوجد بعض من برامجي محفوظة لدى تلفزيون لبنان.

- متى كنت تكتب المسرحيات؟
كنت أشعر بإحساس رائع عندما أنتهي من كتابة المسرحية، أحياناً كنت أكتبها في ليلة واحدة وكتاباتي هي نقد اجتماعي سياسي عن وضع الشرق فعندما كتبت الشوط الأخير كتبت الصحف اللبنانية بأنني كاتب لبناني لا يسرق النصوص ولا يترجم، وفي مسرحية الفوضى المنظمة أقت طانيوس شاهين من قبره لإجراء مقابلة معه بين الماضي والحاضر كان النقد مؤثر والجمهور يضحك لأن الحياة مأساة للذي يفهمها وتهريج للذي لا يفهمها. أما مسرحية لاجئ سياحي فقد قرأت المستقبل من خلالها لأنني كتبت بأن اللبناني سيصبح لاجئ

واليوم أصبح بيع الحمص في أميركا أكثر من بيع الصلصة، فكانوا عندما يروا الأرزة يرفضوا شراء المنتج لأن الولايات المتحدة الأميركية مرت في ظروف سياسية لم تكن لمصلحة الشرق وخاصة لبنان، ولكن صمدنا واستطعت إبراز الأرزة بالمصادقية ولدينا شهادات تقدير من الحكومة الأميركية.

- ماذا تعني لك يحشوش؟

أولها ساحل وآخرها جرد، فهي ذكريات الطفولة عندما كنت أحمل الزوادة وأسير للوصول إلى المدرسة، تذكرني بعرس الضيعة، فأنا لم أزل في مستوى الطفولة مع لبنان.

ماذا تتمنى لوطنك لبنان؟

الاستقلال الفكري والاجتماعي والحرية والديموقراطية.

سياحي وأعتقد بأن الفنان ايلي صنيفر لديه نسخة عنها لأنه كان بطل المسرحية وكان يقول لي بأنك تقرأ مستقبل لبنان.

- مع من ارتحت أكثر بالفن؟

مع الفنان ايلي صنيفر لأنه كان هناك اندماج روحي، كما أنني كتبت برنامج الجندي باحساس بريء ووطني لأنني مؤمن بالوطن والجيش.

- ما رأيك بمسرحية جديدة في لبنان باسم زيارة؟

أرجوك لا تشعل النار في داخلي لأن المسرح بالنسبة لي كالنيكوتين بالدم.

- كيف خدمت وطنك لبنان؟

اضطهدت بسبب الأرزة اللبنانية فعندما ابتدأت في صناعة الحمص لم يكن أحد يعرف الحمص وكلمة HOMOS تعني باللاتينية التراب



احسان جميل نظام: البيت اللبناني هو العودة الى الوطن



اساهم في الوطن من خلال الاستثمارات

- هل لديك نشاطات اجتماعية لبنانية؟

كل جمعية تخدم الجالية والوطن نحن متواجدين فيها فاننا نائب الرئيس ومن مؤسسي البيت اللبناني، ونحن دائماً ندعم اي جمعية او مؤسسة مدنية كانت ام دينية.

- ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

الجالية اليوم تعيش روح الالفة والتضامن والدليل بان البيت اللبناني يضم كل الطوائف.

- ألا تخشى من ذوبان الجيل الجديد؟

كل الخوف ومن اسباب تأسيس البيت اللبناني هو المحافظة على الجيل الثاني والثالث كي لا يذوب بالمجتمع الغربي، لانه مع الوقت ستتضاءل العلاقة مع الوطن من خلال الجيل الجديد، لذلك من خلال البيت

احسان نظام يعمل على بناء الجيل الجديد خشية من ذوبانه في المجتمع الغربي من خلال انشاء البيت اللبناني في لوس انجلوس، كما يساهم من خلال الاستثمار في الوطن، فهو دائماً متواجد في كل الامور التي تخدم الجالية والوطن والجيل الجديد.

اما ذكرياته فتبقى في صور وفي شواطئها وفي منزله اجرت الحاضر معه هذا اللقاء:

نعم مررت بمرحلة عذاب وشقاء في بداية الاغتراب فكنت اخدم في بيت الطلبة كي اوفر ثمن وجبة الغذاء ولكنني لم اعرف اليأس عام ١٩٥٩ قررت الاغتراب الى سويسرا للدراسة ولكن قبل اسبوع شاهدت فيلم اميركي يتكلم عن الاعمال وعن شارع Wall Street وعن البورصة العالمية، لذلك قررت المجيء الى الولايات المتحدة الاميركية فقال لي الوالد رحمه الله لماذا اخترت اميركا، قلت له لانها اقوى قوة اقتصادية في العالم.

لذلك تركت بلدي صور وفي جيبي ٨٠٠ دولار وكان الوالد يؤمن لي شهرياً مبلغ ١٥٥ دولار وفي عام ١٩٦٤ تخرجت من الجامعة وعملت في الصناعة الالكترونية، حالياً لدينا مصانع الكترونية وبالتحديد مصانع للازرار التي تشغل الادوات الالكترونية.



الإعلام اللبنانية في منزله



الاحتفال مع موظفي الشركة



مع الشهيد الرئيس رفيق الحريري

شيعي، ولكن هناك أشياء تجمعنا مع السني والمسيحي وكلها بركة وخير وإذا حذفنا الأشياء الثانوية كلنا دين واحد ومرجعنا لرب واحد عيب علينا ان نختلف على طائفة لله.

- هل تأثر اللبناني بعد ١١ ايلول؟

لو الذي حصل في نيويورك حصل في اي دولة اخرى لكان الوضع اصعب بكثير فانا خلال وقوع احداث ١١ ايلول كنت في لبنان وعدت بعد ايام قليلة فسألني رجل

الامن اين كنت، قلت: في بيروت ولندن والرياض، قال: اهلاً بك في بيتك لذلك اعتقد بان الذين تأثروا هم الذين لا يملكون اوراق قانونية للاقامة في اميركا.

- هل بكى احسان نظام في الاغتراب؟

عند سماعي نبأ اغتيال الشهيد رفيق الحريري سقطت دمعتي حرام ان يغتال من بنى بيروت، وساعد الطلاب.

- ماذا تعني لك صور؟

ذكرياتي كلها، شاطئ البحر، صيد السمك، السباحة حتى الجزيرة.

- ماذا تتمنى للبنان؟

الانتعاش الاقتصادي، والعيش بامان وتأمين حقوق الانسان.



الدين لله

اللبناني سنقيم محاضرات وندوات ثقافية واقامة رحلات جماعية الى لبنان لان بعض ابناء الجيل الجديد لا يعرفون لبنان الا من خلال الكبة والتبولة، والحق يقال بان الفضائيات التي تنقل لنا الوطن تساهم ايضاً في تقريب الوطن الى عالم الانتشار، ولكن امنيتنا ان يبث برنامج خاص لتعليم اللغة العربية عبر الفضائيات لاولادنا واحفادنا بأسلوب سهل لان الفضائيات تدخل جميع المنازل ونحن مستعدون كمغتربين تحمل الكلفة.

- كيف خدمت وطنك لبنان؟

في البداية كنا نعمل لتأمين مستقبل افضل والحمد لله استطعنا ان نصل الى طريق النجاح فانا خلال زيارتي الى لبنان ساهمت في شراء اسهم في مصنع اللبن في بعلبك، كما اشترت اسهم في سوليدير، واسهم اخرى في عدة مشاريع سياحية تقام في لبنان، لانني مؤمن بان مرحلة التقاعد ستكون بين لبنان واميركا لان جذورنا اصبحت عميقة في هذه البلاد فقد اصبح لدينا اولاد واحفاد.

- كيف ترى لبنان؟

الوحدة في لبنان ابكتني وحرام ان ندمرها، فانا ولدت