



## عصام رشيد حبال



# نعمل على إبراز صورة الوطن الحضاري الاستقرار هو المفتاح لعودة المغتربين

سأل أحد الرحالة الأميركيين عن أجمل وطن زاره، فقال له لبنان فهو يشجع كل لبناني على الاغتراب شرط ان لا يذوب بالمجتمع الاميركي ويعود الى الوطن، حلمه التقاعد في ربوع الوطن. وفي جلسة صباحية كان هذا اللقاء.

منطقة بدارو، تعني لي الطفولة، فقد عدت اليها بعد تسع سنوات. الجيران والاحبة يقبلونني على الطريق. هذا لا يوجد في عالم الاغتراب. حتى الجيران يملكون مفتاح شقتي، وعندما علموا بأنني سأصل الى لبنان اسرعوا وجهزوا لي البراد من جميع المأكولات. انه أجمل وطن في العالم، فقد سألت اميركياً جال العالم بأسره عن أجمل بلد رآه في حياته، قال لبنان. حتى اولادي متواجدون في لبنان منذ اربعة عشر سنة، يرفضون العودة الى الولايات المتحدة الاميركية.

- من هو عصام حبال؟

من بيروت، تركت لبنان عام ١٩٨١ بعدما كنت اعمل مع الامم المتحدة، خريج الجامعة الاميركية في ادارة الاعمال، جئت هذه البلاد لاطلاق مشروع Discount Card كانت فكرة جديدة وقد لاقت رواجاً كبيراً، عكس الولايات المتحدة الاميركية لاننا كنا بحاجة الى





# بحبك يا لبنان



ميزانية كبرى في التسويق، وقد اطلقت على المشروع اسم Triangle Card. وفي عام ١٩٨٤ انتقلت الى عالم العقارات لان الاستثمار والتسهيلات في هذه البلاد متوفرة بسهولة.

- كيف ترى الجالية اللبنانية هل هي موحدة؟

نظراً لسفري الدائم، اجتماعاتي قليلة مع الجالية، ولكنها موحدة ولا يوجد خلافات طائفية او سياسية.

- كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

من خلال عملي، فانا امثل الوطن في الخارج في ابراز صورته الحضارية، ومن خلال مساعدة الاهل، وبعض الاعمال الخيرية، فكل مواطن هو سفير لوطنه.

- ما هي الطريقة للاستفادة من الادمغة اللبنانية المهاجرة؟

الاستقرار والامان عندها تعود الادمغة الى الوطن لان عدم الاستقرار لا يشجع احداً على الاستثمار او العودة اليه.

- هل تشجع اللبناني على الاغتراب؟

اشجعه على شرط ان لا يذوب بالمجتمع الاميركي. اشجعه بالعمل والعودة الى الوطن للاستثمار فيه وتقوية اقتصاده.

- هل تعيش حلم العودة الى لبنان؟

حلمي ان اعود اليه لانعم بربوعه. لان العودة واجب، عائد للتقاعد وليس للعمل.

- ماذا تتمنى للبنان؟

النظام والقانون والاستقرار والامان.

عصام حبال

1610 waybridge Lane, Charlotte, NC 28210  
Phone: 704-554-1620 Fax: 704-554-1619 Mobile: 704-907-4348  
E-Mail: doital@bellsouth.net

٢٠٠٧ تشرين



علي فايز درويش

## فاجعة ١١ ايلول شوهت صورة العرب أتمنى ان يرحل عنا بعض السياسيين



آدم وليث علي درويش

يعمل للاستقرار نهائياً في الوطن، بعد اربع سنوات  
لانه مؤمن بان لبنان رسالة، وعلى كل مغترب العودة  
اليه كسياحة او للاستقرار فيه. مقيم في الولايات المتحدة  
الاميركية ولكن قلبه في لبنان، وفي مكتبه اجرت الحاضر  
معه هذا اللقاء.

أتمنى الاستقرار للبنان وان يرحل عنا بعض الزعماء  
السياسيين، حتى ينعم لبنان بالهدوء والراحة. هل سألتوا  
انفسهم لماذا الدول العربية سبقت لبنان بالانماء والمشاريع  
والسياحة. السبب يعود لبعض السياسيين الذين يدمرون  
الوطن بسياساتهم. نحن من برج البراجنة، تركت لبنان  
عام ١٩٨٨ وانا في سن ١٩. وحاليا املك شركة بناء ومتأهل  
ولدي ثلاثة اولاد.

- هل انت نادم على اغترابك؟

حزين لانني منذ ستة عشر سنة لم ازر وطني، ولكن في  
عام ٢٠١٠ سأستقر نهائياً مع العائلة في لبنان. فقد اشترت  
منزلاً في بيروت، ولدينا منزل آخر في صربين جنوب لبنان.

- هل الجيل الجديد مصيره الذوبان؟

اولادي يزورون الوطن سنوياً، رغم ان زوجتي اميركية،



# قوة لبنان في تضامن أبنائه

علي درويش

P.O.Box 480279 Charlotte, NC 28269  
Nextel: 150-21-15611 Cell: 704-361-6959



عقيلة علي درويش Peggy وابنته كاميليا

ولكنهم يعيشون لبنان اكثر مني، ولكن بعض ابناء الجالية ذابوا واصبحوا اميركيين في زمن لا توجد مدارس، ولا نادي وهنا تقع المسؤولية على الاهل.

**- كيف ترى الجالية اللبنانية، هل هي موحدة؟**

بشكل عام اللبنانيون بعيدون عن السياسية والطائفية وعن احداث لبنان، فكل فرد له رأيه ولكن لا خلافات شخصية.

**- هل تأثر اللبناني بعد ١١ ايلول؟**

كل عربي هو متهم حتى اثبات براءته وعليك ان تقدم نفسك وتشرح لهم هويتك وحضارتك، حتى اولادي الذين يملكون الجنسية الاميركية، يجري تفتيشهم على المطار، هذا هو القانون ونحن نحترمه لانه يطبق على الجميع، باختصار فاجعة ١١ ايلول شوهت صورة العرب.

**- ماذا تعني لك برج البراجنة؟**

الطفولة، الاصدقاء، اتشوق لرؤيتها واذكر قبل سفري قال لي الوالد: «روح وكن زلي والله يرافقك». فقد تركت برج البراجنة الى الولايات المتحدة الاميركية وفي جيبي ٣٠٠ دولاراً فقط.

**- ماذا تتمنى للبنان؟**

ان نكون رسالة للعالم بالعيش المشترك وحب الوطن.



الياس بدري فرنسيس

## صيدا تعني لي زهر الليمون ضريبة الاغتراب مرتفعة جداً

ترك لبنان للدراسة والعودة اليه، ولكن السنوات مرت ليجد بأن جذوره أصبحت عميقة في هذه البلاد فهو يرى بأن الاحداث اثرت على المغترب سلبياً في عدم زيارة وطنه او الاستثمار فيه، ولكن رائحة زهر الليمون لم تزل في مخيلته. وفي جلسة خاصة كان هذا اللقاء.

ضريبة الاغتراب بأنك تفقد الاحباء وانت بعيد عنهم، فقد خسرت الوالد ولم استطع وداعه.

نحن من بلدة المية ومية، مواليد صيدا، تركت لبنان عام ١٩٨٣ الى الولايات المتحدة الاميركية لاكمال دراستي بالهندسة الكهربائية. وحالياً املك مطعماً في شارلوت.





هذه امنيتي ان اعود واستقر  
واستثمر فيه، لذلك نصلي  
كي ينعم لبنان بالتضامن  
والاستقرار.

- ماذا تعني لك المية ومية؟

منزلي، اهلي، الذكريات،  
المحبة، البحر، قلعة صيدا،  
رائحة زهر الليمون. فالمغترب  
في الخارج اصبح لا معلق ولا  
مطلق، غريب في الغربة ولا  
يستطيع العودة الى وطنه.

- ماذا تتمنى للبنان؟

السلام.



الياس مع شقيقه وليد

- هل الاحداث التي تجري في لبنان اثرت

على الاغتراب اللبناني؟

صحيح، والتأثير الكبير بان المغترب امتنع  
عن زيارة وطنه والاستثمار فيه. فأنا جئت الى  
هذه البلاد وهدفي العودة الى الوطن، ومضت  
السنوات ولم ازل في هذه البلاد منذ ثلاثين سنة.  
فتحن بحاجة الى وطن يطبق فيه القانون.

- ما هو مصير الجيل الجديد؟

زوجتي لبنانية، وهذه البلاد بالنسبة لنا  
وطننا الثاني، ولكننا لن نتخلى عن لبنان لكن  
الانسان ابن بيئته لذلك الجيل الجديد سيتأثر  
بالمجتمع الاميركي، فأنا كنت ازور الوطن سنوياً  
مع العائلة. ولكن نظراً للاحداث مضت ثلاث  
سنوات على زيارتي الاخيرة له.

- كيف ترى الجالية اللبنانية؟

لا يوجد نشاطات للجالية، هناك فراغ وآراء  
مختلفة. ولكن لا خلافات. تجمعنا الافراح  
والاحزان.

- كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

من خلال الترويج له والدفاع عن قضيته وشرح  
تاريخه وحضارته. فالمجتمع الاميركي يرى لبنان  
من خلال الجالية لان كل مواطن سفير لوطنه.

- هل تعيش حلم العودة الى الوطن؟

**الياس**  
**ووليد فرنسيس**



**أجمل  
الأوطان  
يا لبنان  
وستبقى**

Email: napolirest@carolina.rr.com  
Tel: (704) 292-1440 Fax: (704) 292-1450  
2263 W. Roosevelt Blvd. Monroe, NC 28110



عمر وفیق القرى

# كلمات الوالد تؤلمني الحرية لها ضريبة



شقيقي وعلى اغتيال الرئيس رفيق الحريري رحمه الله.

- متى تركت لبنان؟

يعود ثلاثين سنة الى الوراء ويقول: ولدت في منطقة العدلية، قرب حي السريان، وعام ١٩٨١ خطفت على يد مسلحين غير لبنانيين لمدة سنة، وبعد ان تم الافراج عني توجهت الى فرنسا عام ١٩٨٢، ثم انتقلت الى فلوريدا ثم الى شارلوت وحالياً املك شركة نقلات سياحية، وCatering.

- حجز الحرية ماذا علمك؟

نعم خطفت لمدة سنة، تعلمت بان الحرية ضريبتها غالية، دفعت سنة من حياتي ضمن اربع جدران، ولكن هناك من دفعوا حياتهم من اجلها، لم اكن منتظراً ان ابقى حياً، ولكن

سقطت دمعه على وفاة شقيقه وعلى اغتيال الرئيس الشهيد رفيق الحريري رحمهما الله، فهو عمل على ايصال صوت لبنان الى المحافل الدولية، ولكن حنينه الدائم الى لبنان الى منطقة العدلية وفرن الشباك، والتيرو فهو ابن صياد ماهر. ومجلة الحاضر تشكره على محبته وفي جلسة لبنانية كان هذا اللقاء.

الوالد كان حزيناً وسعيداً في آن معاً لحظة وداعي، فقد كان يريدني ان ابتعد عن اجواء الحرب، وحزين لانني سأبتعد عنه، وكلما اتصل به هاتفياً يقول لي: «مش رح شوفك قبل ما موت». هذه الكلمة تحضر في قلبي كالسكين لذلك ازور لبنان كي اراه. والجدير بالذكر بان دمعتي سقطت على وفاة



## الحرية لها ثمن



حديقة لبنانية أمام منزله

بصلوات الوالد والوالدة افرج عني بعد سنة.

- هل تعيش حلم العودة الى الوطن؟

هذا القرار اتخذته قبل اغتيال الرئيس الحريري اما الآن فانا اراقب الوضع في لبنان لان المغترب اصبح في حيرة من امره ولم يعد يملك القرار. فانا اتمنى العودة الى دفاء الاهل. فالوالد كان بطل لبنان بالرماية، ورفيق السياسيين بالصيد، وحلمي العودة الى الوطن.

- كيف ترى الجالية في شارلوت؟

هناك وحدة وطنية، رغم تعدد الاتجاهات السياسية، ولكننا نعيش الالفة والمحبة، وكلنا نشارك بالامور الوطنية والاجتماعية.

- ما هو مصير الجيل الجديد؟

الذوبان هذه هي دورة الحياة، هناك النادي الفينيقي، وهناك الجمعية الدرزية ولكن النشاطات محدودة، نظراً لعامل الوقت والمسافات، وهذا ما ينعكس على الجيل الجديد الذي يعيش الفراغ في تفعيل النشاطات اللبنانية.

- كيف خدمت وطنك وانت في الخارج؟

على الصعيد السياسي، فقد ساهمنا في تحرير لبنان من خلال اتصالاتنا مع المسؤولين، اما على الصعيد الاجتماعي

فنحن نساهم في دعم

مدرسة للمعاقين، كما نعمل على ابراز وجه لبنان الحضاري.

- العدلية ماذا تعني لك؟

هنيئاً لمن له مرقد عنزة في لبنان، انها الطفولة والوحدة الوطنية.

- ماذا تتمنى للبنان؟

غسل القلوب بين ابناء الشعب، وابعاد التدخلات الخارجية عن لبنان، كي ينعم الوطن بالاستقرار.



المطران كيريلوس سليم بسترس رئيس أساقفة نيوتن وسائر الولايات

المتحدة الاميركية لطائفة الروم الملكيين الكاثوليك - بوسطن

## البطريك لحام اعطى زخماً للمؤتمر ٤٣ في فلوريدا في البدء كان الكلمة

والوالدة ايضاً ورثت الروحانية من الوالد، وانا من صغري احب المطالعة واذكر في سن التاسعة جاء الاستاذ ووزع علينا كتباً لتفريق صفحاتها، فاعتقدت بانها كتب للمطالعة فقال لي الاستاذ فرق الصفحات عن بعضها فقط، فانا درست في مدرسة القديس بولس في حريصا، وارتسمت كاهناً العام ١٩٦٢ زاولت مهنة تعليم الادب الفرنسي واللغة اليونانية في مدرسة القديس بولس في حريصا، ثم في الناصرة كمدير لمدرسة الكيريكية لمدة سنتين، ثم عدت إلى حريصا لمدة سنتين أيضاً، وانتقلت بعدها الى بلجيكا لدراسة الدكتوراه باللاهوت، وعام ١٩٨٨ انتخبت مطراناً على بعلبك واكملت علم اللاهوت في معهد القديس بولس لغاية عام ١٩٩٦ واصدرت ستة كتب،

المطران بسترس ثروة ثقافية وعلمية، فهو يعيش الكلمة، والتأليف والترجمة والنشر يتقن عدة لغات وكتبه اغنت المكتبة الكاثوليكية واصبحت غذاء للروح. المطران بسترس يتمتع بثقافة عالية وتواضع ومحبة لالبناء الجالية والطائفة، وخلال مؤتمر الى ٤٣ للطائفة الكاثوليكية كان لنا معه شرف اللقاء،

في الماضي كان الكهنة يتوجهون الى القرى ويسألون تلامذة المدارس عن رغبتهم في دخول الدير، إلى أن وصل البعض الى قريتي عين بورضاي في بعلبك فسألوني عن رغبتني في الكهنوت، فقلت نعم، فالوالد رحمه الله كان مؤمناً وقد اصدر كتاباً عن تفسير الصلاة



المؤتمر أُنْعِد في Boca-Raton فلوريدا في فندق ضخم كان فيما مضى ديراً تم تحويله إلى فندق، المؤتمر انعقد في عيد الاستقلال الأميركي بتاريخ ٤ تموز، كي تأتي أبناء الطائفة بأعداد كبيرة، فالأب غبريال غنوم لعب دور كبير وهو رجل نشيط ولديه علاقات عامة قوية فروح التضامن التي انتشرت بين أبناء الرعية كانت مميزة خاصة بمجيء غبطة البطريرك لحام الذي أعطى قوة ونشاطاً وتشجيعاً كي يتعرفوا على رئيس الكنيسة الملكية هذا زغم، فالمؤتمر كان من أفضل المؤتمرات.

– ما هو دور الكنيسة الشرقية في الاغتراب؟

دورها تقوية الجالية العربية بالفن التراثي الديني والثقافي، وعندما تقوى الكنيسة التراث العربي يقوى.

– هل نعيش اليوم حرب الحضارات؟

الحرب اليوم بين الحضارة والبربرية، ليست بين حضارات باسم الله الذي هو بريء من كل شيء يرتكب باسمه، فهناك استغلال لاسم الله والدين لمصالح سياسية، لذلك أقول بأنه لا يوجد حضارات، ولكن هناك حرب بين الحضارة الانسانية، الذي هو الانسان فكلنا أبناء الله الذي خلقنا جميعاً لكي نسبحه ونعبده، ونبارك اسمه وننشر المحبة لاننا كلنا على صورة الله، فهو المحبة، الاسلام عندما يقولون الله الرحمن الرحيم وهذا يعني بأنه لا توجد حضارة تأمر بالقتل. اليوم نريد العودة إلى الحضارة الواحدة وهي احترام الانسان والامور المشتركة بين كل الاديان، لانه لا يوجد الهين، كلنا نقول اله واحد، فالانسان الذي يعمل للشر هذا لا يملك الايمان.

– هل ستتفرغ الى الكتابة والتأليف في سن التقاعد؟

خدمت ستة عشر سنة في لبنان، واليوم انا في خدمة الطائفة والجالية، لتوحيدهم، وتقويتهم في خدمة الكنيسة، وبعد سبع سنوات سأستقيل من مهنتي واعدو إلى لبنان لاكمال النشر والمحاضرات ونشر روابط الوحدة والمحبة بين كل الاديان السماوية.

– هل سنشهد وحدة الاعياد والكنيسة؟

الوحدة نشجعها وهي ستأتي عن طريق الشعب، قبل رجال الدين نحن لدينا ديانة واحدة ومسيح واحد ونور واحد هونور المسيح، كلنا متفقون على الاب والابن والروح القدس الذي يعطينا الحياة بعد الموت، فلماذا نخلف ونحن احياء.

اربعة في اللاهوت العقائدي واثنين في اللاهوت الادبي، كما ترجمت كتباً كثيرة: إلى عدة لغات فهناك ٣٠ كتاب من مؤلفاتي وترجمتي. وفي عام ٢٠٠٤ كان المطران ايليا قد بلغ السن القانونية للتقاعد، وحالياً مطران على اميركا منذ خمس سنوات. وقد اصدرت كتاباً باللغة الانكليزية تم توزيعه في المؤتمر الى ٤٣ للطائفة الكاثوليكية في Boca-Raton فلوريدا، ففي البدء كانت الكلمة.

– كيف تقيم المؤتمر ٤٣ للطائفة الكاثوليكية في فلوريدا؟



المحبة كلمة





المطران انطون خوري اسقف ميامي  
والقسم الجنوبي الشرقي من الولايات المتحدة الاميركية

## صداقتي مع المتروبوليت صليباً تعود الى عام ١٩٤٥ افرح عندما اجتمع مع ابنائنا



المطران انطون الخوري اسم محبب لدى ابناء الطائفة الارثوذكسية والجالية العربية، فهو يسعى دائماً الى خدمة الجميع، وسعادته ان يلتقي مع ابناء الجالية، فهو الذي رافق المتروبوليت صليباً وصداقتهما تعود الى عام ١٩٤٥ على ارض البلمند في لبنان. ويبقى الحزن في قلبه على وطن يدعى لبنان بل يصلي له كي يتحد شعبه ويتضامن. وخلال المؤتمر الثالث في اورلاندو للروم الارثوذكس باشراف الاب المتقدم بالكهنة ايليا شلهوب كان لنا مع سيادته هذا اللقاء.

ازمة صحية فطلب مني العودة لاساعده في المطرانية، وهكذا لازمت سيادة المتروبوليت صليباً لغاية العام ١٩٧٧ الى ان طلب مني مجدداً التوجه الى بنسلفانيا، ومن ثم الى بروكلين لمدة اربع سنوات ولغاية اليوم لم ازل مع المتروبوليت صليباً وتم انتخابي اسقفاً لميامي القسم الجنوبي الشرقي ومسؤولاً عن ٣٤ كنيسة.

– كيف تقيم المؤتمر في اورلاندو لعام ٢٠٠٧؟

افرح كثيراً عندما اشاهد اولادنا بايمانهم يشاركون بالمؤتمر وكان عدد الشبيبة لا يقل عن ١٢٠. وهذه مناسبة للتعارف فيما بينهم، ومناسبة اخرى كي نضطلع على افكارهم وآرائهم.

عام ١٩٤٥ دخلت دير البلمند في سن الرابعة عشرة، وبعد ست سنوات عدت الى دمشق وتوليت ادارة المدارس الارثوذكسية في الشام، الى ان طلب مني المطران اغناطيوس الفرزلي رحمه الله ان اذهب معه الى البرازيل. وبعد سنة ونصف وخلال وجودي في البرازيل تلقيت منحة جامعية من جامعات نيويورك عام ١٩٥٩. وهكذا استقرت في هذه البلاد بناء لطلب المطران بشير رحمه الله الذي رسمني كاهناً عام ١٩٦٠، وتسلمت كنيسة مار جاورجيوس في فيلادلفيا لغاية ١٩٧٦، الى ان طلب مني المتروبوليت صليباً التوجه الى كندا وبالتحديد الى تورنتو، الى ان تعرض المتروبوليت صليباً الى



لقطة من مؤتمر أورلاندو



أطفال في المؤتمر مع المطران خوري



لبنان أجمل وطن

#### - هل سنشهد وحدة الاعياد في الشرق؟

نحن نتمنى توحيد الاعياد والمترولوجيا صليبا قدم مشروعاً لوحدة الاعياد في ثالث احد من شهر نيسان، لكن كان هناك رفض من اللاتين، فنحن لم نزل نعمل على توحيد الاعياد لدى الطوائف المسيحية.

#### - اين كانت لحظة التعارف مع المترولوجيا صليبا؟

لحظة التعارف تعود لعام ١٩٤٥ عندما وطأت قدمي البلمند، كنا ثمانية عشر شاباً دخلوا الدير، ثمانية اصبحوا مطارنة واساقفة.

#### - كيف ترى لبنان؟

نصفي في سوريا والنصف الآخر في لبنان، وعندما اشاهد الاخبار اشعر بالاليم، لان لبنان اجمل وطن. لماذا ابناؤه يهدمونه انه امر محزن جداً، فانا اصلي للبنان ولشعبه كي يتحدوا ويتضامنوا تحت ارضه.



**الاب جورج زينا رحمة راعي كنيسة سان جود في اورلاندو**

# فخور بالجالية اللبنانية في اورلاندو صرخت سيدي الرئيس انقذوا لبنان



وصل الى اورلاندو ليجد التحدي امامه، فحمل صليبه والرفش والمعول ليزرع كنيسة بقوة الرب ودعم الجالية اللبنانية التي تحولت اليوم الى سقف لبناني ماروني لكل الجاليات.

الاب زينا مؤمن بوطن الحضارة والحرف وفخور بهويته، وقد شاءت الصدف ان يقابل الرئيس بوش فقال له بالصوت المألّف: حرروا لبنان، حرروا وطن الحضارة.

ومجلة الحاضر تشكره على محبته وتتمنى له النجاح وزرع اسم لبنان اينما حل، وفي جلسة خاصة كان لنا معه هذا اللقاء.

ارحب بكما في اورلاندو، فانتما نسمة لبنانية تتقلان صوت المغترب الى الوطن.

الاب جورج زينا رحمة، كاهن بفضل ربي والوالدين، نحن من بشري سكان حصرون. بدايتي الاولى كانت في الرهبنة المريمية في اللوزة، وكان شرف لي ان ارتسم على يد المطران بشارة الراعي في كنيسة الصعود - الضيعة عام ١٩٨٧، ثم انتقلت الى كندا في خدمة الابرشية في اونتاريو لمدة عشر سنوات ثم الى روما لدراسة فلسفة اللاهوت ومن ثم راعي كنيسة سان جود في اورلاندو منذ عام ١٩٩٦.

**- كيف ارتفعت الكنيسة في اورلاندو؟**

المسيح حمل الصليب، وعلمنا بان بعد الموت هناك القيامة، هو الذي نستمد منه



كنيسة سان جود في اورلاندو

صالة  
الكنيسة

القوة والشجاعة، كانت اورلاندو مهددة بعدم وجود كاهن لان عدد الجالية لا يتعدى خمسين عائلة والذي حصل هو اعجوبة من الله، والفضل يعود لابناء الرعية الذين شجعوا تصميمي على بناء كنيسة، وعند افتتاح الكنيسة تفاجأ المطران دويهي من هذا الانجاز، واليوم الكنيسة تضم نشاطات كثيرة دينية حضارية ثقافية اجتماعية، بالاضافة الى المهرجان العالمي انها رعية مميزة وانا فخور بها، فهي تضم كل الجنسيات الاسبانية، والفرنسية والايطالية والفلبينية والاميركية ونحن نعمل على ابراز وجه الطائفة المارونية وثقافة وحضارة لبنان. هذا عدا الشبيبة وجمعية السيدات.

#### - ما هو دور الكنيسة في الاغتراب؟

دورها تعريف الغرب على ديانتنا وحضارتنا وثقافتنا. فالكنيسة هي السفارة اللبنانية للمحبة والحضارة ولجمع شمل الجالية، هي المنزل لكل لبناني، فانا اول رجل دين ماروني صافح الرئيس بوش رافعاً صوتي قائلاً سيدي الرئيس انقذوا لبنان حرروا وطن الحضارة، وكان لي شرف الجلوس بقرب عقيلته وشقيقه كما اعطيته بركة الصليب.

#### - ما رأيك بالجالية اللبنانية؟

فخور بهذه الجالية، خمسون عائلة حققوا اجمل كنيسة. وهناك اشخاص يستحقون التقدير لان بصماتهم كانت مباركة

لبناء الكنيسة، وانا اشكر ربي لانه لا يوجد خلافات سياسية ولا طائفية في الرعية.

#### - ماذا تعني لك حصرون؟

تشدني الى حصرون ذكريات الطفولة. فهي باقية في القلب.

#### - ماذا تتمنى للبنان؟

نحن ندعي الحضارة، ولا نؤمن بالوحدة والتضامن، متى سنتعلم من تجاربنا الماضية كي تتشابك الايدي لبناء وطن المستقبل.



الخورية اوديت رحباني شلهوب

# صرخ الوالد... يا ويلي شو معتر! المتروبوليت صليبا البسني الصليب قائل...؟



ضرب الحبيب زبيب

الخورية اوديت رحباني شلهوب عقيلة المتقدم بالكهنة الاب ايليا شلهوب، وجدت نفسها فجأة في عالم جديد يدعى عالم الكهنوت، فمشت طريق الجلجلة، ودفعت ثمنها من صحتها، ولكنها مؤمنة برسالتها الروحية، وهي تتمنى اقامة دورات تثقيفية للفتيات الراغبات في الزواج من رجال الكهنة للاطلاع على دورهن قبل الزواج. الخورية اوديت شلهوب، هي الشقيقة والصديقة لكل ابناء الطائفة والجالية العربية، وفي منزلها كان لنا هذه المحطة مع الخورية اوديت:

.. وتعود الخورية اوديت شلهوب الى الماضي: تعرفت على زوجي الكاهن ايليا شلهوب في المدرسة، اراد ان يغازلني فضربني بورقة على عيني، فضربته بركوة القهوة، ولكن كان ضرب الحبيب زبيب، فتحن من الشوير - المتن الشمالي، كنت معلمة وفي يوم جاء زوجي ايليا لاعطاء دروس في المدرسة، ولم يكن بعد كاهناً، وهكذا تمت المعرفة، حيث قال لي: اريد ان ادخل سلك الكهنوت، وانت ستصبحين الخورية، وترك لبنان الى الولايات المتحدة الاميركية لاكمال دراسته. عاد بعد اربع سنوات، حيث تزوجنا



الأب شلهوب مع الخورية أوديت

يدخلن في حياة الكاهن، لان هناك الكثيرات اللواتي يواجهن صعوبات قوية، ولا تستطيع الخورية اللجوء الى احد من الرعية، فأنا اليوم بمثابة اليد اليمنى لزوجي، وربة المنزل التي تشرع ابواب منزلها لكل ابناء الطائفة والجالية، والسكريتيرة لزوجي الكاهن بدون راتب.

**- ما هي المعاناة الكبرى التي تواجهها الخورية؟**  
الوحدة.

**- هل تشجعين الفتاة على الزواج من كاهن؟**  
... لا جواب.

**- هل دفعت الثمن من صحتك من اجل الكنيسة؟**  
نعم، فخلال تحضير المهرجان في ميامي شعرت بألم من جراء الوقوف وتعرضت لنزيف حاد ونقلت على اثرها الى المستشفى ولم ازل اعاني من الألم حتى اليوم، واذكر اثناء رسامة زوجي الكاهن، ألبسني المتروبوليت صليبا الصليب قائلاً: لانك في هذه اللحظة سيكون صليبك كبيراً.

**- ماذا تعني لك الشوير؟**  
انها بلدة الفكر والجمال، حيث تشاهد جبل صنين من سطح منزلنا.

**- ماذا تتمنين للبنان؟**  
السلام... السلام... السلام.

وغادرنا لبنان الي بوسطن عام ١٩٨٠ واذكر عندما جاء لزيارتنا في منزل الاهل سألني الوالد من هذا الشاب؟ قلت من روما، قال: «يا ويلي شومعتر ابنتي رايحة على آخر الدنيا».

نعم ارسلني القدر عن حق الى آخر الدنيا الى كندا والولايات المتحدة الاميركية، واذكر ايضاً عندما ودعني الوالد قال لا تطولي الغيبة (وتبكي الخورية).

**- هل سقطت دمعك في الاغتراب؟**

بكيت على فقدان الاهل، وعلى وضع لبنان، فأنا اصطدمت بمجتمع غريب في البداية ولكن الله ارسل لي صديقة تدعى جوليا حداد كانت بالنسبة لي كالشقيقة في بوسطن وحالياً لدي شقيقة ثانية في ميامي هي ليلي بيطار.

**- كيف كان شعورك عندما ارتسم زوجك كاهناً؟**

كنت افكر بأمر كثيرة، وكان رأسي كالطاحونة، فأنا سأدخل عالماً مجهولاً واذكر في اول قداس اقامه زوجي الكاهن ايليا في هاليفاكس اقتربت مني امرأة جنوبية قائلة: يا خورية بعدك صبية، كانوا يعتقدون بأن الخورية محجبة.

**- ما هو دور الخورية في حياة زوجها الكاهن والطائفة؟**

كنت اتمنى قبل الزواج الاطلاع على دور الخورية، وانا طلبت من المطران ان يحضر نساء الكهنة بدورات اجتماعية وثقافية قبل ان